

ಕೊಂಕಣಿ ಮಾನ್ಯತಾ ರುಪ್ಯೋತ್ಸವ ಸ್ಮೃತಿ ಲೇಖನಮಾಳಾ 101

ಜಾಗೊ ಜಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮನಶಾ

ಡಾ। ವಸಂತ ಬಾಂದೇಕರ್

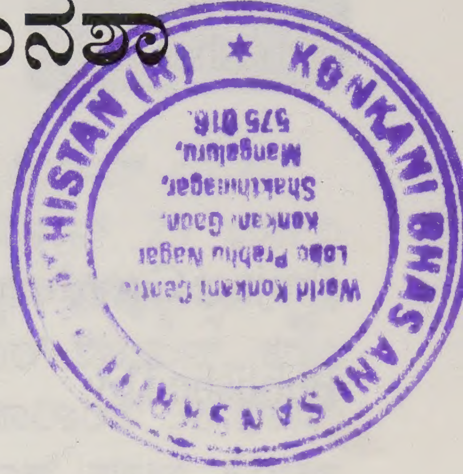
ರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ಪಾಲಿಕಾ ಬಾಂದಪ್, ಲಾಲ್‌ಭಾಗ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ - 575 003
: kksa1994@gmail.com ಫೋನ್: 0824-2453167
ವೆಬ್‌ಸೈಟ್: www.konkaniacademy.org



ಕೊಂಕಣಿ ಮಾನ್ಯತಾ ರುಪ್ಯೋತ್ಸವ ಸ್ಮೃತಿ ಲೇಖನಮಾಳಾ (101)

ಜಾಗೊ ಜಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮನಶಾ

ಡಾ. ವಸಂತ ಬಾಂದೇಕರ



ಮುಖೇಲ್ ಸಂಪಾದಕ್ :

ಶ್ರೀ ಆರ್. ಪಿ. ನಾಯ್ಕ

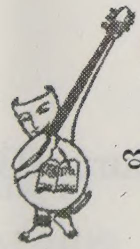
ಕಾರ್ಯೆನಿರ್ವಾಹಕ್ ಸಂಪಾದಕ್ :

ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಹಾಸ ರೈ ಬಿ.

ಪರಿಶೀಲಕ್ ಆನಿ ಯೆವಜಣ್ ಸಮನ್ವಯಕಾರ್ :

ಡಾ. ಅರವಿಂದ ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಶ್ಯಾನಭಾಗ

ಪರ್ಗಟ್ಣಾರ್ :



ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕಾ ಬಾಂದಪ್, ಲಾಲ್‌ಭಾಗ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ - 575 003

ಇಮೇಯ್ಲ್ : kksa1994@gmail.com ಫೋನ್: 0824-2453167

ವೆಬ್‌ಸೈಟ್: www.konkaniacademy.org

Jago Ja Konkani Mansha - By Dr. Vasant Bandekar

Chief Editor : R.P. Naik
President,
Karnataka Konkani Sahitya Academy,
Corporation Building, Mangaluru - 575 003

Publisher : Chandrahasa Rai B.
Registrar,
Karnataka Konkani Sahitya Academy

Project Coordinator: Dr. Aravind Chandrakant Shanbhag

Published by : Karnataka Konkani Sahitya Academy
Corporation Building, Mangaluru - 575 003

First Edition : 2019

Pages : vi + 42

Paper : 80 gsm N.S. Maplitho, Demi 1/12

Copies : 300

Price : 21/-

Cover Design : R. K. Nayak

Cover : 300 gsm art card

Printed at : R. K. Enterprises, Alake, Mangaluru - 03.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ಉಲಯ್ತಾ . . . .



ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕೊಂಕಣಿ ಲೇಖಕಾಂಕ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಏಕ್ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಘೇವ್ನ್ ಪುಸ್ತಕಾಂ ಪ್ರಕಟ್ ಕರ್ತೆ ಅಸಾ.

ಆಯ್ಚ್ಯಾ ನವ ಯುಗಾಂತ್ ಪುಸ್ತಕ ವಾಚನ್ ಕರ಼್ಚೆಂತ್ ಏಕ್ ಹೋಡ್ ಸಾಹಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಅಸಾ. ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಾರಂಭ ಥಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಆಮಿ ಪ್ರಕಟ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಪುಸ್ತಕ್ ಖೂಬ್ ಅಸಾತ್. ಪುಸ್ತಕ ವಾಚನ್ ಕೊರ್ಚೆ ಆನಿ ತಾಚೆರ್ ಆಸಕ್ತಿ ದವರ್ಚೆಂ ಲೋಕ್ ಮಸ್ತ್ ಉಣೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ದಿಸೂನ್ ಯೆತಾ.

ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಶೆಕ್ ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಮೆಳುನ್ 25 ವರ್ಸಾಂ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಡ್ಗಾಸ ಖಾತಿರ್ ಹೆಂ ಪಾವ್ಟಿಂ **"ಕೊಂಕಣಿ ಮಾನ್ಯತಾ ರುಪ್ಯೋತ್ಸವ ಸ್ಮೃತಿ ಲೇಖನಮಾಳಾ"** ಯೋಜನಾಖಾಲ್ ಆಮಿ ಉಣ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ವಾಚುನ್, ಕಡ್ಚೆಂ ಶಕ್ಶಿಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ವಿಚಾರ್ ಪ್ರಸರಣ್ ಕರ್ಚೆ ವಿಚಾರಾಂತ್ 36 ಥಾವ್ನ್ 40 ಪಾನಾಚೆ ವಿವಿಧ್ ವಿಶಯಕ್ ಲಾಗುನ್ 100 ಬೂಕ್ ಪ್ರಕಟ್ ಕೊರ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ಜಾಯಿತ್ಲೆಂ ಲೇಖಕಾಂಕ್ ಪುಸ್ತಕ ಬರವ್ನ್ ದಿಂವ್ಕಾ ಸಾಂಗುಲ್ಲೆ ಅಸಾ. ಅಕಾಡೆಮಿಚಾ ಉತ್ರಾಂ ಪಾಳೊ ದಿವ್ನ್ ಸುಮಾರು ಲೇಖಕಾಂನಿ ಸಹಕಾರ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಅಸಾ. ತಾಂಕಾ ಧನ್ಯವಾದ ಪಾಟಯ್ತಾಂ. ಮುಖಾರ್ ಅನೀಕೀ ಆಸಕ್ತ್ ಲೇಖಕ್ ಆನಿ ವಾಚನ್‌ಕಾರ್ ಮುಖಾರ್ ಯೆಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಶೆತಾ.

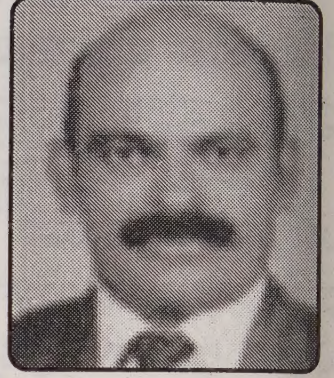
ಹ್ಯಾ ಯೋಜನೆಕ್ ಸಬಾರ್ ಇತ್ಲೆಂ ಸಹಕಾರ್ ದಿಲ್ಯಾ ಡಾ. ಅರವಿಂದ ಶ್ಯಾನಭಾಗ್ ಪ್ರಥಮ ಬಾರಿ ಆನಿ ವಿವಿಧ್ ಕೊಂಕಣಿ ವಿಶಯಾಚರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ಚೆ, ಆನಿ ಮಸ್ತ ಇತ್ಲೆ ಲೇಖಕಾಂಕ್ ಸೊದುನು ಕಾಡುನ್, ಉಣೆ ಅವಧೀಂತು 100 ಚಡ್ ಪುಸ್ತಕಾಕ್ ಲೇಖನ್ ಘೇವಚೆ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಜಾವುನ್ ಆಶಿಲೆ ಹೆ ಯೋಜನೆ ಪೂರ್ಣ ಕೆಲ್ಲೆಲೆ ಹಾಂಕಾ ಧನ್ಯವಾದ ಪಾಟಯ್ತಾಂ. ಹ್ಯಾ ಯೋಜನೆಕ್ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗಾಂನಿ ಸಹಕಾರ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ, ತಾಂಕಾಯೀ ಅಭಾರಿ ಜಾವ್ನಸಾ.

ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕೊರೊ.

ಆರ್. ಪಿ. ನಾಯ್ಕ್
ಅಧ್ಯಕ್ಷ್

ಮಂಗ್ಳುರ್
.0.01.2019

ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮಾತು



ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯು **"ಕೊಂಕಣಿ ಮಾನ್ಯತಾ ರುಪ್ಯೋತ್ಸವ ಸ್ಮೃತಿ ಲೇಖನಮಾಳಾ"** ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಡಿ 100 ಕಿರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ವಿಶೇಷ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದೆ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಇತಿಹಾಸ ಮುಂತಾದ ಹಲವಾರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಂಕಣಿಗರಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರವಣಿಗೆಗಳಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತಿರುವ ಇಂದಿನ ಯುವ ಪೀಳಿಗೆಯನ್ನು ಪುಸ್ತಕ ಓದುವಿಕೆ, ಬರವಣಿಗೆಯ ಕಡೆಗೆ ಒಲವು ಮೂಡಿಸುವ ಧ್ಯೇಯ ಹೊಂದಿದೆ.

ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೆ, ತಾವು ಏನಾದರೂ ಸಾಹಿತ್ಯಾತ್ಮಕ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲ ಹೊಂದಿದವರಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಲು ಎಲ್ಲಾ ವಿಧದಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ಆಯಾಮದಲ್ಲೂ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಯ ಏಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಎಲ್ಲಾ ಕೊಂಕಣಿಗರು ಒಂದಾಗಿ ಸಾಗುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ನಾವು, ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಯುವ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ನೀಡುವ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಉಡುಗೊರೆ.

ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇನ್ನಷ್ಟು ಹೊಸ ಲೇಖಕರು ಹಾಗೂ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಹೊರಬರುವಂತಾಗಲಿ. ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ ಸರ್ವರಿಗೂ ಲಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಲೇಖಕರಿಗೂ ಹಾಗೂ ಸಹಕರಿಸಿದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಂದನೆಗಳು.

ಚಂದ್ರಹಾಸ ರೈ. ಬಿ.
ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗ್ಳುರ್
2017–20 ಆವ್ದೆಚೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ಆನಿ ಸಾಂದೆ

ಅಧ್ಯಕ್ಷ್

ಶ್ರೀ ಆರ್. ಪಿ. ನಾಯ್ಕ್

ಸಾಂದೆ:

ಶ್ರೀ ಜೋಕಿಂ ಸ್ಟ್ಯಾನ್ಲಿ (ಅಲ್ವಾರಿಸ್)
ಶ್ರೀ ದಾಮೋದರ್ ಬಂಡಾರಕರ್
ಶ್ರೀ ಲಿಂಗಪ್ಪ ಗೌಡ
ಶ್ರೀ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯಣ (ಪ್ರಭು)
ಶ್ರೀ ಸುಮಂಗಲ ಸದಾನಂದ ನಾಯಕ
ಶ್ರೀ ನಾಗೇಶ್ ಅಣ್ವೇಕರ್
ಶ್ರೀ ರಾಮ ಎ. ಮೇಸ್ತ
ಶ್ರೀ ಸಂತೋಷ್ ಮಹಾಲೆ
ಶ್ರೀಮತಿ ಶೀಲಾ ಭಂಡಾರ್ಕರ್
ಶ್ರೀ ಸಂತೋಷ್ ಶೆಣೈ
ಶ್ರೀ ಅಶೋಕ್ ಕುಮಾರ್ ಕುಂದಾಪುರ
ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಪ್ರಭು ಕೆ.
ಶ್ರೀ ಮಾನ್ಯುವೆಲ್ ಸ್ಟೀಫನ್ ರೋಡ್ರಿಗಸ್
ಶ್ರೀ ದಯಾನಂದ ಪಾಂಡು ಗೌಡ

ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗ

ನಿದೇಶಕಾಚೊ ಪ್ರತಿನಿಧಿ

ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸ್ವಾಮಿ, ಬೆಂಗ್ಳುರ್

ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್

ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಹಾಸ ರೈ. ಬಿ.

ಅರ್ಥ ಸದಸ್ಯ್

ಶ್ರೀ ರಾಜೇಶ್ ಜಿ.

ಲೇಖಕಾಲಿ ಉತ್ರಾ

ಭಾರತಾತ ಹಜಾರಾಂಶಿ ವಿವಿಧ ಭಾಷಾ ಆಸಾತ. ಪರಂತೂ ಆಜ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರಾನ ಫಕ್ತ 22 ಭಾಷಾಂಕ ಮಾತ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಷಾ ಮಣ ಸಂವಿಧಾನಾತ ಅಂಗೀಕಾರ ಕೆಲಾ ಆನಿ ಆಮಕಾ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕಾಂಕ ಸಾಂಗುಕ ಅಭಿಮಾನ ದಿಸ್ತಾ ಕಿ ಆಮಗೆಲ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ತ್ಯಾ 22ತ ಏಕ ಆಸಾ. 20–08–1992 ದಿವಸ ಆಟವಿ ಪರಿಚ್ಛೇದೇತ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಕ ಅಧಿಕೃತ ಭಾಷಾ ಮಣ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾನ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ.

ಕೊಂಕಣಿಚೊ ಇತಿಹಾಸ ಹಜಾರವರ್ಸಾ ಪಯಲೆಚ್ಯಾನ ಆಸಾ. ತೊ ಸಾಂಗುಗೆಲಾರ ಯಾ ಪುಸ್ತಕ ರೂಪಾನ ಬರವು ಗೆಲಾರ ಹಜಾರೊಂ ಪಾನ್ನಾ ಪುಸ್ತಕ ಜಾತಲೆ. ಪಣ ಹಾವೆ ಮಾಗೆಲ್ಯಾ ವಿಚಾರಾನ ಪದ್ಯ ಆನಿ ಗದ್ಯ ರೂಪಾನ ಕೊಂಕಣಿ ಇತಿಹಾಸ ಘಡ್ವೊನ ಹಾಡಚೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲಾ. ಹ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಕವನ ಸಂಕಲನಾ ಮಾಧ್ಯಮಾನ ಹಾವೆ ಕೊಂಕಣಿಚ್ಯೊ ವಿವಿಧ ಕವನಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕಾಕ ಚಾಲ ಲಾವನ ಬರೆಯಲಾ ಹ್ಯಾ ಜಾಗೃತಿ ಕವನ ಸಂಕಲನಾತ.

ಕೊಂಕಣಿ ಆವಯಕಡ ಮಾಗಣಿ ಕಿ ತುಗೆಲ ಪೊರಾಂಕ ಬರೀ ಬುದ್ದಿ ದಿ ಧರ್ಮ–ಜಾತ–ಬೊಲಿ–ಲಿಪಿವಾದಾನ ಘೂಟ ಘಾಲ್ನ ಕೊಂಕಣಿ ಆವಯ ರಸ್ತ್ಯಾರ ಪಡ್ಚೆನಾಕಾ. ಅಸೊ ಕೊಂಕಣಿಚೊ ಸಮಗ್ರ ಮಾಹಿತಿ ವಿವಿಧ ಪದ್ಯ ರೂಪಾನ ಬರ್ರೈಯಲಾ, ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪದ್ಯಾತ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿಶಯ ಗದ್ಯಾತ 2–3 ವಳಿತ ಉಲ್ಲೇಖ ಕೆಲಾ.

ಹೊ ಏಕ ಮಾಗೆಲೊ ಪದ್ಯ–ಗದ್ಯ ಸಮಿಶ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ನವೀನ ಪ್ರಯೋಗ ಆಸಾ, ಥೊಡಕ್ಯಾತ ಲೋಕಾಕ ಕೊಂಕಣಿಚೊ ಸಮಗ್ರ ಮಾಹಿತಿ ಮೆಳಟಲಿ ಅಶಿ ಮಾಗೆಲ ಭಾವನಾ ಆಸಾ.

ಡಾ. ವಸಂತ ಬಾಂದೇಕರ

ದ್ಯ:

1. ಆಮಕಾ ಬರಿ ಬುದ್ಧಿ ದಿ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾತಾ

ಆಮಕಾ ಬರಿಬುದ್ಧಿ ದಿ ಕೊಂಕಣಿ ಆಯಿ
ಆಮಚೆರ ದಯಾ ಉರುಗೆ ಹೆ ಕೊಂಕಣಿ ಆಯಿ
ಆಮಗೆಲಸ ಚುಕಾ ಉರಲಾರ್ ಪೋಟಾ ಘಾಲ್ನಫೆ ಆಯಿ
ಆಮಚೆರ ತುಗೆಲ ದೃಷ್ಠೀ ಸದಾಚ ಉರುಗೆ ಆಯಿ
ಹೆ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾತೆಗೆ ಸಗಳ್ಯಾಲಿ ಜನ್ಮದಾತೆಗೆ
(ಆಮಕಾ.............)

ಎಕೆಚಾಳಿಸ ಆಸಾತ ತುಗೆಲ ಪೊರಾಗೆ ಆಯಿ
ಕ್ರಿಸ್ತಾವ ಕುಣುಬಿ ಖಾರ್ವಿ ಜಿ.ಎಸ್.ಬಿ. ಪಡ್ತಿ ನವಾಯತ
ಸಿದ್ಧಿ ದಾಲ್ದಿ ಮೆಸ್ತ ಮಡಿವಾಳ ಭಂಡಾರಿ ಕುಂಬಾರ
ಗುಡಿಗಾರ ಗಾಬಿತ ಕೆಲ್ಸಿ ವಾಣಿ ವೈಶ್ಯವಾಣಿ ದೈವಜ್ಞ
ಹೆಮಕಾ ಸಗಳ್ಯಾಕ ತು ಪಾವಗೆ ಆಮಚಿ ಆಯಿ
(ಆಮಕಾ.............)

ಕೊಂಕಣ ಮರಾಠಿ, ಗಾಳಿ, ಕೋಮಾರಪಂಥ, ಕುಡುಬಿ
ಬಾಂಧಿ ಕಲಾವಂತ ದೇವಳಿ ಮ್ಹಾರ ಗುರವ ಚಾಂಬಾರ
ಮಾಡಕಾರ ಭಂಡಾರಿ ಚಿತ್ಪಾವನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಶೆರುಗಾರ
ಹೆಮಿ ಸಗಳೆ ತುಗೆಲ ಆವಡಿ ಪೊರಾಗೆ ಆಯಿ
ತು ಸಗಳ್ಯಾಕ ಸದಾಚಿ ರಾಕಗೆ ಆಮ್ಚಿ ಆಯಿ

ದ್ಯ :
ಂಕಣಿ ಆವಯ ಕಡನ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ :
ಂಕಣಿ ಆವಯ ತುಗೆಲ 41 ಪೊರಾಂ ಆಸಾತ. ತೆಮಕಾ ಬರೀ ಬುದ್ಧಿ
. ದಯಾ ಕರ, ಆಮಗೆಲ ಚುಕಾ ಪೊಡಾ ಘಾಲ್ನಾಗೆ, ಆಯಿ-ಅಶೆ
ರ್ಥನಾ ಕರತಾ.

ಪದ್ಯ:

2. ಆಮ್ಗೆಲ ಕುಳಾರ ಗೊಂಯ

ಸಗಳ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕಾಲೆ ಕುಳಾರ ಗೊಂಯ ಮಂಟಾತ (2)
ಎಕೂಣೆಶೆ ಸದಸಷ್ಟಾತ ಗೊಯಾಂತ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾಷಾ ಜಾಲಿ
ಹೆ ತುಮಿ ಸಮುಝೂನ ಘೆಯಾ ಆತಾ
ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯ ಮೊಗಾನೊ

ಎಕೊಣಶೆ ಸದತ್ತ್ಯರಾತ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯಾನ ಸ್ಥಾನ ದಿಲೊ
ಎಕೊಣಶೆ ಐಂಶಿತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾತ ಎಂ.ಎ., ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ. ದಿಲೆ
ಬಾರಾಶೆ ಶೊವ್ವಾದಾತ ಸಂತಜ್ಞಾನೇಶ್ವರ ಪುಸ್ತಕ ಜಾಲೆ
ಪಂದ್ರಾಶೆ ಛಪ್ಪನಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಪುಸ್ತಕ ಮುದ್ರಣ ಜಾಲೆ
ಎಕೊಣಶೆ ಸತ್ತ್ಯಾಐಂಶಿ ಸಾಲಾತ ರಾಜ್ಯಭಾಷಾ ಕೊಂಕಣಿ ಜಾಲಾ
ಹೆ ತುಮಿ ಸಮುಝೂನ ಘೆಯಾ ಆತಾ
ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯ ಮೊಗಾನೊ

ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ ಕುಲದೇವ ಗೊಯಾಂತ ಆಸಾತ
ರಾಮನಾಥ, ಮಾಳಸಾ, ಕಾಮಾಕ್ಷಿ, ಕುಡತರಿ ತಿ ಮಾತಾ
ಶಾಂತಾದುರ್ಗಾ, ಮಂಗೇಶಿ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಗಳೆ
ನಾಗೇಶಿ ಸಪ್ತಕೋಟೇಶ್ವರ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ
ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ ಲೊಕಾಲೆ ಹೊಲಿ ಚರ್ಚ ಥಿಂಗಾ ಆಸಾತ
ಹೆ ತುಮಿ ಸಮುಝೂನ್ ಘೆಯಾ ಆತಾ
ಕೊಂಕಣೆ ಮಾಯ್ ಮೊಗಾನೊ

ಪಂದ್ರಾಶೆಥಾತ ಪೋರ್ತುಗಿಜ ಗೊಯಾಂತ ಎಯಲೆ
ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರ ನಿಮಿತ್ತ್ಯಾನ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜಳ್ಯೆಯಲೆ
ಪಂದ್ರಾಶೆ ಸಾಟಾತ ಪೋರ್ತುಗಿಜಾನ ಇಂಕ್ವಿಸಾಂವ ಲಾಯಲೆ
ಪೋರ್ತುಗಿಜ ಸಗಳೆ ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಕ ಬಾಟವ್ರು ಲಾಗಲೆ
ತೆಜೆನ ಗೊಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ ಸಗಳೆತ ಭಾಯರಪಣ್ಣ ಗೆಲೆ
ಹೆ ತುಮಿ ಸಮರ್ಝೂನ್ ಘೆಯಾ ಆತಾ
ಕೊಂಕಣೆ ಮಾಯ್ ಮೊಗಾನೊ

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕಣಿ ಇತಿಹಾಸ:

1500 ಶತಮಾನಾತ ಪೋರ್ತುಗಿಜಾನ ಗೊಯಾತ ಪ್ರವೇಶಕನ್ನ ಇಂಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ ಕಾಯದೊ ಲಾವನ ಸಗ್ಳೆ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ ಗೊಯಾತ್ಲ್ಯಾನ ಭಾಯರ ಪಡಲೆ, ತೆಮಗೆಲೆ ಕುಳಾರ ಗೊಂಯ ಆಸಾ, ಸಗಳ್ಯಾಲೆ ಕುಲದೇವ ಥಯ ಆಸಾತ, 1966 ಗೊಂಯಾತ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾಷಾ ಜಾಲಿ, 1976ತ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿನ ಸ್ವತಂತ್ರಭಾಷಾ ಮಣ ಮಾನ್ಯದಿಲೆ. 1556ತ ಕೊಂಕಣಿ ಪುಸ್ತಕ ಮುದ್ರಣ ಜಾಲೆ.

ಪದ್ಯ:

3. ಗೌರವಾನ ಸಾಂಗತಾ

ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ ಸಂವಿಧಾನಾಚ್ಯಾ ಆಟವಿ ಪರಿಚ್ಛೇದಿತ
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾನ ಸನ್ಮಾನ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ ಗೌರವಾನ ಆಮಿ ಸಾಂಗತಾತ
ಫಕ್ತ ಬಾವಿಸ ವಿವಿಧ ಭಾಷಿಕಾಂಕ ಹೊ ಮಾನ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರೆ
ತೆತುರ ಆಮಿ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ ಮಣ ಸಾಂಗುಕ ಇಚ್ಛಿತಾ
ಹೆ ಎಕೆಚಾಳಿಸ ಸಮುದಾಯಾಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ ಆಮಕಾ
ತೆತುತ ಹಿಂದು ಮುಸ್ಲಿಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾವ ಧರ್ಮಾಚೆ ತೀನ ಆಮಿರೆ

ದೇವನಾಗರಿ ಕನ್ನಡ ಮಲಯಾಳಿ ಅರಬ್ಬಿ ರೋಮಿರೆ ಆಸಾತರೆ
ಹೆ ಪಾಂಚ ಕೊಂಕಣಿಚೆ ವಾಚ್ಚೆ ಬರ್ರೊವಚೆ ಲಿಪಿರೆ
ಹೆ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಕ ಹಜಾರೊ ಶತಮಾನಾಚೊ ಇತಿಹಾಸರೆ
ಸೊಳಾವೆ ಶತಮಾನಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಪುಸ್ತಕ ಮುದ್ರಣ ಜಾಲಾರೆ

ಸಂವಿಧಾನಾಚೊ ಭಾಷಾಂತರ ಕೊಂಕಣಿತ ಜಾಲಾರೆ
ಲೋಕಸಭಾ ಆನಿ ವಿಧಾನಸಭಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಚಲತಾರೆ
ಹೆ ದೂರದರ್ಶನ ಆನಿ ರೇಡಿಯೊತ ಕೊಂಕಣಿ ಪ್ರಸಾರ ಜಾತಾ
ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಾನ ಚಲ್ರೊವಚ್ಯಾ ಉತ್ಸವಾತ ಅವಕಾಶ ಆಮ್ಕಾ ಮೆಳ್ಳಾರೆ.

ಗದ್ಯ:

ಸಂವಿಧಾನಾಚ್ಯಾ ಆಟವಿ ಪರಿಚ್ಛೇದೆತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾನ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷ
ಮೆಳ್ಳಾ:

ಏಕೆಚಾಳಿಸ ಕೊಂಕಣಿ ವಿವಿಧ ಸಮುದಾಯ ಆನಿ ತೀನೀ ಧರ್ಮಾಚೆ ಆಸಾ
ರವೀಂದ್ರ ಕೇಳೇಕರಾನ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಘೆತಲಾ, ಸಂವಿಧಾನಾಚೊ ಭಾಷಾಂತ
ಕೊಂಕಣಿ ಜಾಲಾ. ದೂರದರ್ಶನ ಆನಿ ಆಕಾಶವಾಣಿತ ಕೊಂಕಣಿ ಪ್ರಸಾ
ಜಾತಾ, ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಾನ ಚಲ್ರೊವಚ್ಯಾ ಉತ್ಸವಾಕ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷ
ಅವಕಾಶ ಆಸಾ.

ಪದ್ಯ:

4. ಕೊಂಕಣಿ ಗೋಡಿ

ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚಿ ಮಾಕಾ ಗೋಡಿ ಲಾಗಲಿ
ಕಾರವಾರಿ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಆವಡು ಲಾಗಲಿ

ಬಾಜಾರಾಗೆಲಾ ಕೊಂಕಣಿ ಆಸಾ, ಆಫೀಸಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಆಸಾ
ದವಾಖಾನ್ಯಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಆಸಾ, ಬಸ್ಸಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಆಸಾ
ಖಯಗೆಲಾರ ಕೊಂಕಣಿ-ಕೊಂಕಣೀ ಹೊ ಕಾನಾರ ಪಡ್ತಾ
ಹ್ಯಾ ಕಾರವಾರಾತ ಸಗಳೆ ಭಾಗಾತ

(ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚಿ..........)

ಹೆ ಜಗಭರ ಸಗ್ಳೆ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ ಪಸರುನ ಗೆಲಾರೆ
ಸಿನೆಮಾ ರಾಜಕಾರಣ ಬ್ಯಾಂಕ ಮಿಲಿಟ್ರಿ ಸಗ್ಳೆಕಡ ಆಸಾರೆ
ಹೆ ರವೀಂದ್ರ ಕೆಳಕರಾನ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪುರಸ್ಕಾರ ದಿಲಾರೆ
ಹೆಸಗ್ಳೆ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕಾಂಕ ಅಭಿಮಾನ ದಿಸ್ತಾರೆ.

ಖಾರ್ವ್ಯಾಲಿ, ಗಾಬಿತಾಲಿ, ಮೇಸ್ತಾಲಿ, ಆಚಾರ್ಯಾಲಿ
ಭಂಡಾರಿ, ಕೊಂಕಣ ಮರಾಠಾ ಪಡ್ತಿ ಹ್ಯಾ ಲೊಕಾಲಿ
ಸಗಳ್ಯಾಲ ಘರಾತ ಕೊಂಕಣಿ ವಯಲತಾತ ಹೊ
ಹ್ಯಾ ಕಾರವಾರತ ಸಗಳೆ ಭಾಗಾತ ಎಕಚ ಆಯಕು ಮೆಳ್ತಾ

(ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚಿ......)

ಕ್ರಿಸ್ತಾವಾಲೆ ಕೊಂಕಣಿ ದೈವಜ್ಞಾಲೆ ಕೊಂಕಣಿ
ಜಿ.ಎಸ್.ಬಿ.ಲೆ ಕೊಂಕಣಿ, ಘರಾತ ನಿರನಿರಾಳೆ ಆಸಾ
ಪಣ ಕಾರವಾರ ಬಾಜಾರ ಎಯಲಾರಹೊ ಎಕಚ ಕೊಂಕಣಿ ಕಾರವಾರಿ

ಬಂಗಾಲಿ, ಮಾರವಾಡಿ, ಮದ್ರಾಸಿ, ಕೆರಳಿಯನ್
ರಾಜಸ್ತಾನಿ, ಗುಜರಾತಿ, ಬಿಹಾರಿ, ಕಾಶ್ಮೀರಿ
ಸಗ್ಳೆ ವುಲ್ಲೈತಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಕೊಂಕಣಿ ಹೊ
ಅಸ್ಲಿ ಹಿ ಗೋಡ ಭಾಷಾ ಕೊಂಕಣಿ
ಹ್ಯಾ ಕಾರವಾರಾತ ಸಗಳೆ ಭಾಗಾತ

(ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚಿ......)

ಗದ್ಯ:

ಅಶಿ ಹಿ: ಗೋಡ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ, ಕೊಣಾಕ ಶಿಕುಜಾತಾ:

ಕಾರವಾರ ಬಾಜಾರ, ಆಫೀಸ-ಬ್ಯಾಂಕ ಖಯ ಗೆಲಾರ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಕಾನಾರ ಪಡ್ತಾ. ಬಂಗಾಲಿ, ಮಾರವಾಡಿ, ಮದ್ರಾಸಿ, ಕೇರಳಿಯನ್, ರಾಜಸ್ತಾನ, ಗುಜರಾತ, ಬಿಹಾರಿ ಸಗ್ಳೆತ ವಲ್ಲೈತಾತ.

ಗದ್ಯ:
ಅಶಿ ಹಿ: ಗೋಡ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ, ಕೊಣಾಕ ಶಿಕುಜಾತಾ:
ಕಾರವಾರ ಬಾಜಾರ, ಆಫೀಸ-ಬ್ಯಾಂಕ ಖಯ ಗೆಲಾರ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾ
ಕಾನಾರ ಪಡ್ತಾ. ಬಂಗಾಲಿ, ಮಾರವಾಡಿ, ಮದ್ರಾಸಿ, ಕೇರಳಿಯನ್, ರಾಜಸ್ಥಾ
ಗುಜರಾತ, ಬಿಹಾರಿ ಸಗ್ಳೆತ ವಲ್ಲೈತಾತ.

ಪದ್ಯ:

5. ಗೋಡ ಕೊಂಕಣಿ ಮನೀಸ

ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚೊ ಪರಿಮಳ ಪಸರಲಾ
ಜಗಭರ ತೆಜೊ ವಾಸ ಸುಟಲಾ
ಜಯದೇವಿ ಜಯದೇವಿ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾತಾ
ತು ಸಗಳ್ಯಾ ಪಾವಗೆ ಆಮಚಿ ಮಾತಾ

ವಿದ್ಯಾಬುದ್ಧಿನ ಭರಪೂರ, ತುಗೆಲ ಕೊಂಕಣಿ ಪೊರಾ ಆಸಾ
ಸಗಳ್ಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾತ ಶ್ರೀಮಂತ ಜಾವನ ಆಸಾ
ಬ್ಯಾಂಕಕ್ಷೇತ್ರ, ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಷೇತ್ರ ರಾಜಕಾರಣಾಂತ
ಸಿನೇಮಾಕ್ಷೇತ್ರ ಧಾರ್ಮಿಕಕ್ಷೇತ್ರ ಸಮಾಜ ಸೇವಾಂತ
(ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚೊ....

ಭಾರತಾಚ್ಯಾ ಸಗಳ್ಯಾ ರಾಜ್ಯಾತ ತೆಮಿ ಪಸರುನ ಗೆಲಾತ
ಜಗಾತ್ಲ್ಯಾ ಸಗಳ್ಯಾ ದೇಶಾತ ಮಿಸಳುನ ತೆಮಿ
ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಉದ್ಯೋಗಪತಿ ಹೊಡಹೊಡ ಆಸಾತ
ದೇಶ ರಕ್ಷಣ ಖಾತ್ಯಾ ಹೋಡ ಪದವೀರ ತೆಮಿ ಪಾವಲಾತ

ಕಷ್ಟಾನ ಜೀವನ ಕಾಡತಾತ, ಸಂತೃಪ್ತಿನ ರಾವತಾತ
ಸಗಳ್ಯಾ ಧರ್ಮ ಭಾಷಿಕಾಂಕ ಪ್ರೇಮಾನೆ ರಾವತಾತ
ಧರ್ಮ-ಕರ್ಮ ಸತ್ಯಾ ಶಾಂತಿನ ಸಗ್ಳೆ ಆಸಾತ
ಖಂಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ ನಾವ ಕರತಾತ (ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಚೊ...

ಗದ್ಯ:
ಕೊಂಕಣಿ ಮನೀಸಾಲೆ ಲಕ್ಷಣ :
ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆ ಮನೀಸೆ ಗಭರ ಪಸರಲಾ. ತೆಜೊ ಪರಿಮಳ ಸುಟ
ಕೊಂಕಣಿ ಮನೀಸ ವಿದ್ಯಾಬುದ್ಧಿನ ಭರಪೂರ ಆಸಾತ. ಸಗಳ್ಯಾ ಕ್ಷೇತ
ಶ್ರೀಮಂತ ಜಾವನ ಆಸಾತ, ಸಗಳ್ಯಾ ಜಾತ-ಧರ್ಮಾನ ಮಿಸಳತಾತ –
ಲೋಕ ಕಷ್ಟಾನ ಜೀವನ ಕರತಾತ.

ಪದ್ಯ:

6. ಚಿಂತಾ ಕರಾ

ಚಿಂತಾ ಕರಾ ಚಿಂತಾಕರಾ ಕೊಂಕಣಿ ಬದ್ದಲ ಚಿಂತಾ ಕರಾ
ಕೊಂಕಣಿ ಭಾವ ಭಯಿಣ್ಯಾನೊ ತುಮಿ ಜರಾ ಚಿಂತಾ ಕರಾ

ಐಂಶಿ ವರ್ಸಾ ಪಯಲಿ ಕಾರವಾರಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಮಹಾನ
ಮಾಧವ ಮಂಜುನಾಥ ಶಾನಭಾಗ ವಕೀಲ ಜಾವ್ನ ಆಶಿಲೊ
ಸಗಳ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕಾಂಕ ಎಕಕಡ ಹಾಡುತೊ ಚಿತಲೊ
ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಾಂತ ಸಂಪರ್ಕಕನ್ನ ಸಗಳ್ಯಾಕ ತೊ ಜೊಡಲೊ
(ಚಿಂತಾ ಕರಾ.....)

ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕೊಂಕಣಿ ಪರಿಷತ ತೆಣಿ ಸ್ಥಾಪನಾ ಕೆಲೊ
ಪಯಲಿ ಕಾರವಾರಾತ ತೆಜೆ ಬೈಠಕ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಜಾಲಿ
ತ್ಯಾ ಸಂಘಟನೆಕ ಶೆಣ್ಯೆ ಗೊಂಯ್ಬಾಬಾನ ಸಾಥ ದಿಲೊ
ಆನಿ ಆಜತೆ ಪರಿಷತ್ ಚಲುಕ ಆಧಾರ ಜಾಲೆ
(ಚಿಂತಾ ಕರಾ.....)

ಕೊಂಕಣಿ ಖಾತೀರ ಖೂಬಕಡ ಚಳವಳಿ ಜಾಲಾತ
ಪ್ರಜೇಚೊ ಆವಾಜ ಹಿ ಚಳವಳ ಗೊಯಾಂತ ಜಾಲಾ
ಚೌದಾ ನ್ಹವೆಂಬರ ಎಕೊಣಶೆ ಪಂಚಾ ಐಶಿತ ತೆ ಘಡಲಾ
ತೆಜೇನ ಗೊಯಾಂಕ ರಾಜ್ಯಭಾಷಾ ಸ್ಥಾನ ಮೆಳ್ಳಾ
(ಚಿಂತಾ ಕರಾ.....)

ಕುಮಟಾ ಕಾರವಾರ ಶಿರ್ಸಿನ ಸಾಥ ದಿಲಾ
ಹಿಂದು ಮುಸ್ಲಿಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂ ಸಗ್ಳೆ ಏಕ ಜಾಲಾ
ಕೊಂಕಣಿ ಉದರಗತೆ ಖಾತೀರ ತೆ ಖೂಬ ರಾಬಲಾತ
(ಚಿಂತಾ ಕರಾ.....)

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆ ಖಾತಿರ ಚಿಂತಾ ಕರಾ:

ಕೊಂಕಣಿ ಎಕತ ಜಾವುಕ ಖೂಬ ವರ್ಸಾನ ಪ್ರಯತ್ನ ಜಾಲಾ, ಮಾಧ
ಮಂಜುನಾಥ ಶಾನಭಾಗ, ಶೆಣೈ ಗೊಂಯಬಾಬ ಮೆಳ್ನಾ ಅಖಿಲ ಭಾರ
ಕೊಂಕಣಿ ಪರಿಷತ್ ಬಾಂದ್ಲೆ. ಗೊಂಯ ಕೇರಳಾ ಕರ್ನಾಟಕಾಚ್ಯಾ ವಿವಿ
ಭಾಗಾತ ಚಳವಳಿ ಜಾಲಿ. ಹಿಂದು ಮುಸ್ಲಿಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂ ತೀನ ಧರ್ಮಾಚೆ ಕೊಂಕ
ಭಾಷಿಕ ಎಕ ಜಾಲೆ, 1985ತ ಗೊಂಯಾತ ರಾಜ್ಯಭಾಷಾ ಮಣ ಸ್ಥಾ
ಮೆಳ್ಳೆ.

ಪದ್ಯ:

7. ಸಗಳ್ಯಾಲಿ ತು ಆಯಿ

ಕ್ರೈಸ್ತಾವಾಲಿ, ಹಿಂದುವಾಲೆ, ಮುಸಲ್ಮಾನಾಲಿ, ಸಗಳ್ಯಾಲಿ ತು
ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕಾಲಿ, ತುಚ ಎಕ ಆಯಿ
ಸಗಳ್ಯಾ ತುಗೆಲ ಪೊರಾಕ ರಾಕ ಗೆ ಆಯಿ

ಬುದ್ದಿ ಬರಿ ದಿ, ಸಗಳ್ಯಾಕ ಶಾಂತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ ದಿ
ವಾಯಟ ವ್ಯಸನಾನ ಸಗಳ್ಯಾಕ ಮುಕ್ತ ಕರ
ಹೆ ಕೊಂಕಣಿ ಮಾಯಿ ತು ಸಗಳ್ಯಾಲಿ ರಾಕಣ ಕರ
(ಕ್ರಿಸ್ತಾವಾಲಿ.....

ಪೊಟ ಭರುಕ ತುಗೆಲ ಪೊರಾ ಪಯಸ ಪಾವತಾತ
ಗಾಂವ ದೇಶ ಸೊಣ್ಣಿ ಸಾತಸಮುದ್ರ ಪಾರ ಕೆಲಾತ
ಮಂಗಳೂರು ಉಡುಪಿ ಕೇರಳಾತ ಚಳವಳಿ ಜಾಲಾ
ಹೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾತೆ ತೆಮಕಾ ಸದಾ ರಾಕುನ ದವರ
(ಕ್ರಿಸ್ತಾವಾಲಿ.....

ಜಾತಿ–ಧರ್ಮಾ ಖಾತಿರ ಝುಗಡೆ ಕರುದಿನಾಕ
ಖುರ್ಚಿ ಪದಾ ಖಾತಿರ ಪಿಶೆ ಕರನಾಕಾ
ಹೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾತೆ ಸದಾ ತೆಮ್ಕಾ ಬರಿ ಬುದ್ದಿ ದಿ

(ಕ್ರಿಸ್ತಾವಾಲಿ......).

ಗದ್ಯ:
ಕೊಂಕಣಿ ಆಯಿ ಪೊಟ ಭರುಕ ತುಗೆಲ ಪೊರಾ ಪಯಸ ಪಾವಲಾತ. ತೆಮಗೆಲಿ ರಕ್ಷಣ ಕರ, ತೆಮಕಾ ಶಾಂತಿ ಸಮೃದ್ಧಿ ದಿ. ಜಾತ–ಪದವಿ ಖಾತಿರ ಝುಗಡು ದಿನಾಕಾ.

ಪದ್ಯ :

8. ಸುಂದರ ಆಮಗೆಲ ಕಾರವಾರಳ

ಸುಂದರ ಹೆ ಆಮಗೆಲ ಕಾರವಾರ
ಸಗಳ್ಯಾ ಆವಡತಾ ಹೆ ಕಾರವಾರ (2)

ಏಯಾ ಪೊರಾಂದೊ ತುಮಿ ಸಮುಝಾ ಕಾರವಾರ
ಸಮುಝುನ ಘೆಯಾ ತುಮಗೆಲ್ಯಾ ಕಾರವಾರ
ಲ್ಹಾನ ಲ್ಹಾನ ಗಾಂವಾ ನುಸ್ತ್ಯಾಚಿ ನಾಂವಾ
ಫಳ ಫುಲಾಂಚೆ ಸಮುಝೂನ ಘೆಯಾ ನಾವಾ

ದೇವಗಡ ಕುಡುಮಗಡ ಮಾವಲಿಂಗಗಡ ಆನಿ ಸದಾಶಿವಗಡ
ಶಿರವಾಡ ಶೇಜವಾಡ ಕಡವಾಡ ಸಾನಗಡ ಆನಿ ಅಂಗಡಿ ಬಾಡ
ಮುಡಗೇರಿ ಗಾಂವಗೇರಿ ಮಖೇರಿ ಕಣಸಗಿರಿ ಆನಿ ಸುಂಕೇರಿ
ಬಾಂಡಿಶಿಟ್ಟಾ ಗುಪಶಿಟ್ಟಾ ಬೊಳಶಿಟ್ಟಾ ದೇವತಿಶಿಟ್ಟಾ ಮೆಡಿಶಿಟ್ಟಾ
ಜಕಾತಕಟ್ಟಾ

(ಏಯಾ ಪೊರಾಂದೊ........)

ಖಾರಗೆ ಅರಗೆ ಬಿಣಗೆ ಹಳಗೆ ಉಳಗೆ ಕೈಗಾ ಕಿನ್ನರ
ಭೈರೆ ಕೆರವಡಿ ಕೊಡಾರ ತೊಡುರ ಸಿದ್ದರ ಅಶಿ ಗಾಂವಾ
ಹೊಟೆಗಾಳಿ ಗೊಟೆಗಾಳಿ ಅಮದಳ್ಳಿ ಮಾಜಾಳಿ ಮಲ್ಲಾಪುರ ಕೃಷ್ಣಾಪುರ
ಅಂಬೆಜೂಗ ಉಮಳಜೂಗ ಹಳಗೆಜೂಗ ಖಾರಗೆಜೂಗ ಆನಿ
ಬೊಳೆಜೂಗ
ಕದ್ರಾ ಕಡಿಯೆ ಚಂಡಿಯೆ ಹಳೆಕೊಟ ನಂದ್ವಾಳ ಅಶಿ ಗಾಂವಾ
(ಏಯಾ ವೊರಾಂದೊ.......

ಹಿಂಗಾ ಭಾಂಡ ಶಿಗ್ಮೊ ಆನಿ ಮೆಟಾವಯಲಿ ತರಂಗಾ
ಧೈಕಾಲೊ ಫೆಸ್ತಹಿಂಗಾ ಮುಸಲ್ಮಾನಾಲೊ ಇದ
ಸುರಂಗಾ ಜಾಯಿ ಜುಯಿ ಆಬೊಲಿ ಸಬ್ದುಲಿ ವಾವಳಾ ಕಾಂಡ್ಲಾ
ಸದಾ ದಶ್ಣಿ ಆಪ್ಟೆ ಗುಲಾಬಿ ಜಸೆ ಸುಂದರ ಫುಲಾ
ಚಿರಪುಟ ಕರಂಜಾ ಬೆಸಾ ಬೊರಾ ಝೂಂಬಳಾ ಅಶಿ ಫಳಾ
(ಏಯಾ ವೊರಾಂದೊ.......

ಚುರಣಾ ಘೊಗಾ ಭಿರಂಡಾ ಬಿಮಲಾ ಕರಮಳಾ ಆನಿ ಬೆಚೊ
ಫಣಸ ನಿರ್ಫಣಸ ಪಪ್ಪಾಯ ಅನಾನಸ ಝೂಂಬಾ ಆನಿ ಪೆರಾ
ರಾಮಫಳ ಸೀತಾಫಳ ಆವಳೆ ರಾಜಾವಳೆ ನಾಲ ಆನಿ ಸುಪಾರಿ
ಗೊಡಂಬೊ ಸಾಕರಾಂಬೊ ಪೆರಾಂಬೊ ಇಶಾಡೊ ಆನಿಘೊಟಾ
ವಿವಿಧ ಫಳಾ ಆನಿ ಫೂಲಾ ಹಿಂಗಾ ಸಗಳ್ಯಾಕ ಮೆಳ್ಟಾ
(ಏಯಾ ವೊರಾಂದೊ.......

ದರಿಯಾ ಆನಿ ನದಿಚೆ ಸಗಳೆ ನಮುನ್ಯಾಚೆ ನುಸ್ತೆ ಹಿಂಗಾ
ಕಾಜುಬಾಗ ಕೊಡಿಬಾಗ ದೇವಬಾಗ ಮಾಡಿಬಾಗ ಆನಿ ಬೊರಿಬಾಗ
ನಗಲೆ ತಾರಲೆ ಬಾಂಗಡೆ ಶೆವಟೆ ಪಾಪಲೆಟ ಕುರಲಿ
ಮೊರಿ ಬುರಾಟೆ ಥೊಡಿ ಬೆಳವಂಜಿ ಸುಂಗಟಾ ನಿಳೆ
ತಿಸರೆ ಖುಬೆ ಕಾಲವಾ ಸುಂಗಟಾ ನಿಳೆ ಹಿಂಗಾ ಮೆಳ್ಟಾ ಹಿಂಗಾ
ಹ್ಯಾ ಸಗಳ್ಯಾಚೆ ನಿರನಿರಾಳೆ ಆಂಬಟ ಸುಖ್ಖಾ ಕನ್ನ ಖಾತಾತ

ಗದ್ಯ:

ಕಾರವಾರ ತಾಲೂಕಾಚ್ಯಾ ವಿವಿಧ ಗ್ರಾಮಾಚೆ ನಾವಾ ವಿವಿಧ ಹಿಂದು ಮುಸ್ಲಿಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾವಾಲೆ ಪರಬ ವಿವಿಧ ಫುಲಾ ಭಾಜಿಫಳಾ ನುಸ್ತ್ಯಾಚಿನಾವಾ ಆಸಾತ.

ಪದ್ಯ:

9. ವಿವಿಧ ಫುಲಾ ನಾವಾ

ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲಿ ಫುಲಾನಾವ ಸುಂದಸುಂದರ ಆಸಾತ
ತೆ ಆಯಚ್ಯಾ ಪಿಡೆಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾತ್ಲ್ಯಾನ ವಿಸನ್ನ ಗೆಲಾತ

ಆಬೊಲಿ ಶೆವತಿ ಗುಲಾಬ ರೋಜಾ ಬುತಾಂವ ರಾಮುಲೊ
ಜಿಡೊ ಚಮೇಲಿ ಅನಂತ ಸದಾನಂದ ಜಾಯೊಜುಯೋ
ಮೊಗರೆ ಸಾದಿ ಮೊಗರೆ ಭಟ್ಕಳ ಮೊಗರೆ ಕಸ್ತೂರಿ ಮೊಗರೆ
(ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲಿ.......)

ವೇದೂಲ, ಆಡುಸೊ ಪಾದರಕ ದಸಣಚಾಪಿ ಕಂಸಾಕಾಟಿ
ಗೊಟಲಾ, ಕೇಸರಾ ಗವಳಣಿ, ವೊವಳಾಂ ಸಾರಂಗಾ ಸಾಳಕಾ
ಕಾಂಚನ ಕೇಗದ ದೇವಕೇಳಿಮಾ ಕಣಿಕಾ ಶಂಕರ ಕೊರನೊ
(ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲಿ.......)

ಗದ್ಯ:

ಪುರ್ವಿತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾನ ಆಪಣಲ್ಯಾ ಭಾಗಾತ ಪೊರ್ಸ ಕನ್ನ ವಿವಿಧ ಫುಲಾ ಕರತಾಲೆ.

ಪದ್ಯ:

10. ಕೊಂಕಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಲೆ ಸಂಪ್ರದಾಯ

ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ ಕ್ರಿಸ್ತಾವಾಲೆ ಪರಬೊ ಅಶೆ ಆಸಾತ
ಸಗಳ್ಯಾತ ಹೊಡ ಪರಬ ನತಾಲ ಯಾನೆ ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್
ಇಂತ್ರುಜ-ಇಸ್ಟರ ಸೊಂಜ್ಯಾವ ವೃತಾ ಕರಿಜ್ಮಾ (2)

ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ ಸಮಾಜಾತ ಸಾತ ಸಂಸ್ಕಾರ ಎತಾತ
ಬಾಲತಿಮ ಯಾನೆ ಬಾತಿಸ್ಮಾ ಪವಿತ್ರ ಸ್ನಾನ
ನಂತರ ಎತಾ ಸಂಸ್ಕಾರ ತೆಕಾಮಂಟಾ ಕ್ರಿಜ್ಮ
ಭುರಗ್ಯಾಕ ಆಟವರ್ಸಾ ನಂತರ ಕರತಾತ ಕೊಮನ್ಯಾವ
ಆನೇಕ ಆಸಾ ಕುಮಸಾರ ತೆಕಾಮಂಟಾ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ ಸಂಸ್ಕಾರ
(ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ.......

ಸಾಂತೆಸಾವ ಯಾನೆ ಪಿಡೇಸ್ತಾಂಚಿ ಮಾಖಣಿ
ಪಾದ್ರಿಚೊ ಜಾತಾ ತೆಕಾಮಂಟಾ ಆರ್ದಿನೆಸಾವ
ಲಗ್ನ ಜೆ ಜಾತಾ ತೆಕಾ ಮಂಟಾ ಕಾಜಾರ
ಕಾಜರಾತ ಹಾತಾತ ಭರತಾತ ಚುಡೊ
ಲಗ್ನಾ ಪರಂಪರಾತ ಆಸಾ ಸಾಡಿಕಾಪಪ ಯಾನಿ ಶಾಲು ಕಾಡಚೆ
(ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ.......

ಲಗ್ನಾ ಕಾರ್ಯಾಕ ಪಯಲೆ ದಾತ್ಯಾರ ಪಿಠ ದಳ್ತಾಲೆ
ಆನಿ ಕಾಜರಾ ಖಾತಿರ ಗೊಡಶೆ ದೊಸ ಕರತಾಲೆ
ವಿಧಿ ಪೂರ್ವಕ ಭಾತ ಉಕಡು ಘಾಲತಾಲೆ
ಭಿಕ್ಯಾ ಜೆವಣ ಲಗ್ನಾ ಪಯಲಿ ಘಾಲತಾಲೆ
ಕೆಸ ಕಾಪಣೆ, ರೊಸ ಲಾವಪ, ದೊತ ವಾದೆಣೆ ಆನಿ ರೆಸ್ಪಾರ
(ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ.......

ಗದ್ಯ:
ಕೊಂಕಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ ಸಮಾಜ: ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ ಕ್ರಿಸ್ತಾವಾಂಲೆ ವಿವಿಧ ಪರಬೊ ಸಂಸ್ಕಾರ ಲಗ್ನಾ ಸಮಾರಂಭಾಚೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಾಚೆ ಉಲ್ಲೇಖ ಕೆಲಾ.

ಪದ್ಯ:

11. ಪುರ್ವಿಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಲೆ ಜೀವನ

ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಪ್ಪೈಲೆ ಘರಾತ್ಲ್ಯಾ ಭಾಗಾತ ಭಾಜಿ ಫಳಾ ಪಿಕ್ಯತೆ ಆಶಿಲೆ
ಆನಿ ಘಮೆಘಮಿ ಭಾಜಿ ಕನ್ನ ಖಾತಾಲೆ
ತೆತುತ ತೆಮಿ ಸುಂಕಟಾ ಘಾಳ್ನೆ ಘಾಲತಾಲೆ

ತಾಯಿಕುಳ್ಯಾ ಭಾಜಿ, ಲುತೆಚಿ ಭಾಜಿ ಆಳು ತೆರೊ ಕುಡಕೆಚಿ ಭಾಜಿ
ತಾಂಬಡಿ ಭಾಜಿ, ವಾಳಿಭಾಜಿ, ಸಾರಿಸವೇಜೆ ಭಾಜಿ ಶೆಪುಚಿ ಭಾಜಿ
ಧವಿಭಾಜಿ, ಚವಳಿಚಿ ಭಾಜಿ, ಮೂಳ್ಯಾಚಿ ಭಾಜಿ
ಆಂಕುರ ಆಳಂಚಿ ಕಿಲ್ಲ ಧವದುದಿ ಕಾಂದ್ಯಾ ಪಾತ್ಯಾಭಾಜ
ಕೊಂಕಣದುದಿ ಬೇಬರಾ ಘೊಸಾಳೆ

ಮಾಟ್ಟ ಘೋಸಾಳಿ ಕಾಳಿಂಗ ತವಶೆ
ಮೊಗೆ, ಚಿಬಡ ಬೆಂಡೆ ದಿರವಾರ
ವಾಲ ವಾಯಂಗಿ ತೆಂಡಲಿ ಪಡೊಳಿ
ಕಾರಾತ ಕುವಾಳೆ ಕೊಯತೆ ವಾಲ

ಆಂಬಾಡೊ ಆವಾಳೊ ಬೆಚೆಚೊಂಟಾ ಆಟಂಬಾ
ವಿಮರ್ಶಾ ಕರಮಳಾ ಭಿರಂಡಾ ಆಂಜೆ
ಪಣಸ ಕಾಜುಮ ಪೆರಾ ಅಂತೆರಾ ಸಿತಾಫಳ
ಪೊಪ್ಪಯ ನಿರಫಣಸ ಚಿಕ್ಕು ತೊರಿಂಗ

ಕೇಳಿ ಅಣಸಾ ಮಾವಳಿಂಗ ಲಿಂಬು
ಜಗಮಾ ಜಾಂಬಳಾ ಚಾರಾ ಚಾನ್ನಾ
ಕಣ್ಣಾ ಕಣೆರಾ ಬೆಳಸಾ ಬೊರಾ
ಕಾರಾತೆ ಸುರಣ ಕಾಟ್ಯಾಕಣಂಗ ಮಾಡ್ಯೊ

ಗದ್ಯ :

ಪುರ್ವಿತ್ಲಾ ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೊ ಬಾಗ : ಪುರ್ವಿ ಕಾಳಕ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ
ಅಪಲ್ಯಾ ಬಾಗಾತ ಆಪಣ್ಯಾಕ ಜಾಯಜಾಲ್ಲೆ ಭಾಜಿ ಪಾಲೊ ಪೆಕೈತಾಲೆ
ತೆಜೆ ವಿವಿಧ ನಾವಾ ಆನಿ ಫಳಾಚಿ ವಿವಿಧ ನಾವಾ.

ಪದ್ಯ :

12. ಶ್ರೀಮಂತ ಲೋಕಕಲಾ

ಕೊಂಕಣಿ ಮನಶ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಮನಶ್ಯಾ ಸಮಝೂನ ಘೆ ತು
ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಕಲಾ ಕಿತ್ಲೆ ಶ್ರೀಮಂತ ಆಸಾಮಣ ತು
ಆತ ತೆ ರಾಕುನ ದವರು ಪರಯತ್ನ ಕರ ತು

ದಳತನಾ ಕಾಂಡ್ತನಾ ಮಳ ಘಾಲ್ತನಾ ಓವಿ
ತೇಲ ಹಳದ ಲಾಯತನಾ ಮಾಟೋವ ಘಾಲ್ತನಾ ಓವಿ
ಕಾಣಜಿಣಾ ವೇಳಾರ ಆಯಕೊಚ್ಯಾ ಮೆಲ್ಪಾ ಓವಿ
ಕೊಂಕಣಿ ಲೀಕಾಲ ವಿವಿಧ ಲೋಕಕಲಾ ಆಸಾ

ಗ್ಯಾದ ಉಮಾಣೆ ಕುವಾಡೆ ಕೊಂಕಣಿತ ಆಸಾತ
ಲಗ್ನಾತ ಘೊವಾಲ ನಾವ ಘೆತನಾ ಲಾಜುನ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಆಸಾ
ಅಸ್ಲೆ ಸಗ್ಳೆ ಓವಿಯೊ ಕೊಂಕಣಿತ ಜಾಯತಿತ್ಲೆ ಆಸಾ
ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಲ ವಿವಿಧ ಲೋಕಕಲಾ ಆಸಾ

ದೀಪಮಾಳ ನಾಚ, ಧಾಲೊ ಮಾಂಡೊ ಘುಗಡಿ ನಾಚ
ತೊಣ್ಯಾನಾಚ ದೊರೆನಾಚ ಗುಮಟಾ ಆನಿ ಖೇಳ
ಸಿದ್ದಿನಾಚ ಗೌಳಿನಾಚ ದೇಖಣಿನಾಚ ಕಾಂತಾರಗೀತ ಆಸಾತ
ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಲ ವಿವಿಧ ಲೋಕಕಲಾ ಆಸಾ

ಘೊಡೆಮೊಣ್ನಿ ಗಾವುಡಾಜಾಗರ ಮುಸಳಖೇಳ
ಸೊಂಗಾಖೆಳ ಕೊಂಕಣಿ ಭಜನ ಬ್ರಾಸಬ್ಯಾಂಡ
ಮಾಂಡೊ ನವ್ಯಾಪರಬ ಗುಮಟೆಪಾಂಗ ಡಪ್ಪನಾಚ ಆಸಾತ
ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಲ ವಿವಿಧ ಲೋಕಕಲಾ ಆಸಾ

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕಣಿಚೆ ವಿವಿಧ 25 ನಮೂನ್ಯಾ ಲೋಕಕಲಾ ಶ್ರೀಮಂತ ಜಾವನ ಆಸಾ. ಓವಿ, ಗ್ಯಾದ, ಕುವಾಡೆ, ಘುಗಡಿ, ಧಾಲೊ, ಮಾಂಡೊ, ಘುಮಟ, ಗೋಪ, ಖೇಳ, ಜಾಗರ ಇತ್ಯಾದಿ ಆಸಾತ.

ಪದ್ಯ:

13. ಕೊಂಕಣಿ ಹಿಂದು ಸಂಪ್ರದಾಯ

ಕೊಂಕಣಿ ಹಿಂದು ಸಮಾಜಾಚೆ ಖೂಬ ಪರಬ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಆಸಾತ
ತೆ ಆಯಕತೆ ಗೆಲಾರ ಆಮಕಾ ಸಂತೋಷ ಜಾತಾ

ಸಂಸಾರ ಪಾಡವೊ ನಾಗರಪಂಚಮಿ ಸುತಾಪುನವ
ನವ್ಯಾಪಂಚಮಿ ಚವತ ಆನಿ ದಸರೊ
ದಿವಾಳಿ ನರಕಚತುರ್ದಶಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಚೆ ಪೂಜನ
ಗರವಾ ಪಾಡವೊ ಬಾಹುಬೀಜ ತುಳಸಿ ಲಗ್ನ
ಮಕರ ಸಂಕ್ರಾಂತ ಶಿಗಮೊ ಪುನವ ಹೋಳಿ
ಇತ್ಲೆ ಸಗಳೆ ವರ್ಸಭರ ಸಣ-ಪರಬ ಆಸಾತ

(ಕೊಂಕಣಿ ಹಿಂದು.....

ಹಿಂದು ಸಮಾಜಾತ ಸಂಸ್ಕಾರ ಆನಿ ಪರಂಪರಾ ಅಶೆ
ಪಯಲಿ ಬಾರಸೊ ನಂತರ ದಾತೊಳೊ ಕರಚೆ
ವಾಡದಿಸ ಜವಳ ಕಾಪಪ ಕಾನ-ನಾಕ ತೊಪಪ
ಮುಂಜ ಹೊಡ ಜಾಲ್ಯಾ ನಂತರ ಲಗ್ನಾ ತಯಾರಿ
ಗೊಡಕಾತ್ಲೆ ಸಾಕರಮುಡೊ ಧಡವತ
ಮಾಟೊವ ಘಾನ್ನ ಚುಡೊಭನ್ನ ದೇವಕಾರ ಕರತಾತ

(ಕೊಂಕಣಿ ಹಿಂದು.....

ಮ್ಹಾವಳಿಕ ದಿವನ ಪುಣ್ಯಾಯ ವಚನ ಕೇಸಕಾಪುನ
ತೇಲ ಹಳದ ಲಾವನ ತೆಮಕಾ ಬರೆಕನ್ನ ನ್ಹಾಣ್ಯೆತಾತ
ಲಗ್ನಾ ಪಾಂಚದಿಸಾ ಪಯಲಿ ದಾತ್ಯಾರ ದಳತಾತ
ಪಾಂಚ ಸವಾಸಿಣಿ ಯೆವನ ಘುಲಾ ಮಾಳ್ಯೆತಾತ
ಬಾಶಿಂಗ ಬಾಂದುನ ಲಗ್ನಾ ಮಾಟವಾತ ಶ್ರೀಮಂತ ಪೂಜನ
ಲಗ್ನಾ ನಂತರ ಘರಭರಣಿ ಖೆಳಮಳಿ ಆನಿ ಪಾಂಚ ಪರತನ

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕಣಿ ಹಿಂದು ಸಮಾಜಾಚೆ ವರ್ಸಭರಾಚೆ ಪರಬೊ ಆನಿ ಹಿಂದು ಸಮಾಜಾಚೆ ಸಂಸ್ಕಾರ ಆನಿ ಪರಂಪರಾ ಲಗ್ನಾ ಕಾರ್ಯಾಚೆ ಸಮಸ್ತ ವಿವರ ಆಸಾ.

ಪದ್ಯ:

14. ನದಿ ಆನಿ ದರಿಯಾ ನುಸ್ತ್ಯಾ ನಾವಾ

ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಕ ನುಸ್ತ್ಯಾ ಆವಡ ಖೂಬ
ನಿರನಿರಾಳ್ಯಾ ರೀತಿನ ಕನ್ನ ಖಾತಾತ
ಬಾಂಗಡೆ ತಾರಲೆ ಪೆಡಿ ವಿಸವ್ಣೊ
ಕಲ್ಲ್ಯೊ ರಾವಸ ಮುಡಶ್ಯೊ ಅಶೆನಾವ
ಶೆತಕಾ ತೊಳ್ಯೊ ತೊಣಕ್ಯೊ ಮೊರ್‍ಯೊ

ಮಾನಕ್ಯೊ ಪಾಪಲೇಟ ಶೆಲಾಯೊ ಖಾಪಯೊ
ವೆಲ್ಯೊ ಘೊಡ್ಯಾರೆ ಲೆಪೊ ರಾಣೆ ಬಾಳೆ ಬೊಮಿಲ
(ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಕ.....)

ತಿಸರ್‍ಯೊ ಕೊಂಡ್ಯೊ ಕಿನ್ಯಾಣೊ
ನೀಳೆ ವೆಟ್ಟೊಳ ಕಾಡ್ಡುಂಕಾ, ಸಾಂಗಟಾ ತಾಂಬಶೆ ಶೆವಟೆ
ಕುಲ್ಯೊ ಕೊಂಗೆ ಖುಬೆ ಪಂಟಿಂಗ, ಸುಂಗಟ ಖಾರೆ
ಕಾಳುಂದರಾ ವಾಗೊಳಿ, ನುಸ್ತ್ಯಾಚೆ ಸುಕೊ,
ಅಂಬಟ ಕನ್ನ ಖಾತಾತ

(ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಕ.....)

ಗದ್ಯ:
ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಲೆ ಆವಡಿಚೆ ದರಿಯಾ ಆನಿ ನದಿ ನುಸ್ತ್ಯಾಚೆ ವಿವಿಧ ನಾವಾ

ಪದ್ಯ:

15. ಪಿತ್ಲೆ–ತಾಂಬ್ಯಾ ಆಯದನಾ ನಾವಾ

ಆಮಗೆಲ ಆಜಾ ಆಜಿನ ವಾಪರಲೆ ಆಯದನಾ ಖಯಗೆಲಿ
ಉಪಯೋಗ ನಾಸ್ತಾನಾ ವಯರ ಮಾಳ್ಯಾರ ವಚುನ ಬಸಲಿ

ದಾಯ, ದವಲೊ, ದಾಮ ಪಳಿ ಶೆವಗೊ, ಚಕಲೆ ದಾತೊ
ರವಿ ಕೊಡ ಮುಳ ಕೊಳಂಬ, ಹೊ ದೊಣ ದೊಣಲಿ
ವಾಳಣಿ ಆಡೊಳಿ ಮಾಣ ಪಟಣಿ ತಾಟ ಘೊಡ
ಮುಸಳ ಕಾಣನ, ತಾವೆ ಕಾಯಲಾತೊ
ತವೊ ಲಾಟಪಳೆ ತೊಣಿ, ರಾಂತೇರ, ಗುಡಘಳೆ
ತಾಂಬೂಲ ಘಳೆ

ಹೊ– ತೊಪ ಹಾಂಡೊ ಕಳಸೊ ಘಾಗರಿ, ಆಣ ಚೆಂಬು
ಲೊಟೊ ತಾಂಬ್ಯೊ ಮಡಕಿ, ಕಾಸಾಂಡಿ ಕಾಯಲಿ
ಪೊಳ್ಯಾ ಕಾಯಲಿ ವಡ್ಯಾ ಕಾಯಲಿ ವಾಟಲಿ, ಲೊಖಣೆ ಕಾಸೊ
ಪಿತಳ ಝೂರೊ ಸಾನನ ಕಾಪ್ರೆ, ತಾಟ ಪರಾತ ಬೆನ್ನೆ ಸಾಮದ
ಹಾತ
ಭಗುಣಿ ತಪಲೆ

ಹೊ–ಲೊಟಿ ಶಿಖೆ ತಾಟಲಿ ಗಂಗಳಿ, ಥಾಳೊ ಡಬೊ
ಪೆಲೊ ವಾಟಿ ಫಿರಕೆ ತಾಂಬೊ
ಹೊ ವಾಡಗೆ ತವೊ ಚಿಪೆ ಶಿವಗೊ, ಉರವಳಿ
ಖಲವತ್ತೊ ಕರಂಡಿ ಪಿಕದಾನಿ, ಅತ್ತರದಾಣಿ,
ಗುಲಾಬದಾಣಿ ಪಾನಪೆಟೊ, ಅಡಕಾತಿ
ಚನಾಳ ಚಾಘುಳ ಚಾಳಣಿ, ಗಿಂಡಿ ತಸ್ತ ತಬಕ ರೆ

ಗದ್ಯ:
ಪುರ್ವಿತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾನ ವಾಪರಚೆ ಪಿತಲಿ ತಾಂಬ್ಯಾ ವಿವಿಧ ಆಯದನಾ ನಾವಾ.

ಪದ್ಯ:

16. ಮಾತೆ ಆಯದನಾ

ಮ್ಹಾರಾನ ಕೆಲ್ಲೆ ಬೆತಾಚೆ ವಸ್ತು ವಾಪರತಾಲೆ
ಮಾಗಿರ ಪಿತಳ ತಾಂಬೊ ಎಲೊ ಸ್ಟೀಲಾ ನಂತರ
ಆತಾ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ ಎವನ ಪಾವಲೊ

ಮಡಕಿ ಕುಯಣಿ ಗಾಡಗೆ ದಾಲಿ ಪಂಟ್ಯೋ
ಗಾಡಗುಲ ಕೈಲತವೊ ಸಾನನ
ಬುಯಾಂವ ಆಜಾಂವ ಹಾಂಡೊ ಹಾಂಡಿ
ಕಳಸೊ ಭಾಣ ಮಾರಿಕುಟಿ ಧೂಪಾಡ್ದೆ

ಕಟ್ಟೆಚೆ ದವಲೆ ಕಟ್ಟೆಚೆ ಧೊಣೆ
ಜೇವುಕ ಪತ್ರಾವಳಿ ಖೊಲ್ಯಾಂಚೊ ವಾಪರ
ಸುಪ ಸುಪಲಿ ಪಾಟಲೊ ವಲ್ಲಿ
ವಲ್ಲೊ ಸಾಂಗಶಿ ಶಾವೇಳ ಪಾಂಚ

ಕಡೊ ಪರಡಿ ಪಾಳಣೆ ಚಾಳಣಿ
ಪೆಟ ಪೆಟಾರೊ ಕುರಪಾಂಡೊ ಕಂಡೊ
ಕಾಂಟಿ ಖಣಿವಿ ಆರಣಿ ಖುಳಖುಳೊ
ಸೊಣ್ಣೆರ ಇತ್ಯಾದಿ ಪಾವರತಾಲೆ

ಗದ್ಯ:

ಘಾಟ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕಾಂನ ವಾಪರಚೆ ಕಾರವಾರಾ
ಮಾತೆ ಆಯದನಾ, ಮೆಸ್ತಾನ ಕೆಲ್ಲೆ ಲಾಕಡಿ ವಸ್ತು ಆನಿ ಮ್ಹಾರಾನ ಕೆ
ಬೆತಾ, ಬಾಂಬು ವಸ್ತು ವಿವಿಧ ನಾವಾ.

ಪದ್ಯ:

17. ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ ಶಿವರಾಗ ಜೆವಣ

ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲ ಶಿವರಾಗ ಜೆವಣ ಸಗಳ್ಯಾ ಆವಡತಾ
ಎಕಪಟಿ ಜೆವಿಲೊ ಬೊಟಾ ಚೊಕತ ರಾವತಾ

ಮುಗಾ ಗಾಂಟಿ, ಖತಖತೆ, ರೊಸ ಕಾಂದೊಯಾ ಧೆಪಳಾ ಕುವಳ
ಶಾಖ ಭಾಜಿ, ಅಸ್ಲಿ ಸಗಳಿ ಉರತಾ
ಶಿಶೇಲ ರಾಯತೆ ಕಿಸಮೊರ ಉಸಳಿ ಚಟಣಿ
ದಂಗರ ಧರಯ ಪಾಪಡ ಸಾಂಡಗೆ
ಅಶೆಖೊಬ ಆಸಾತ

ಶೆವಯೊ ಮಡ್ಯೊ ವಡೆ ಲೊಣಚೆ ಅಂಬಾಡೆ
ಕರಮಳಾಂಚೆ ಬಿಮಲಾಚೆ ಆಂಬ್ಯಾಚೆ ಕಣ್ಣಾಚೆ
ಕಡಿ ಭರ್ತ ತಳಿಲ್ಯೊ ಘೊಡಿ ಕರಮ ಸಾಸವ
ಸಾನ್ನ ವ್ಹಿಟ ಪಾತೊಳ್ಯೊ ತರೆಕವಾರ ಆಸಾತ

ಘೊವ–ಪೊಳೆ ಮಣಗಣೆ ಪುರಣಪೊಳ್ಯಾ
ಖೀರ ಯಲಪೆ ಸೊಜ ಆಟವಲ ಪಾಯಸ ಗುಳೆಣೆ
ದೊಣಸೆ ಸಾಕರಭಾತ ಸಾಂಜೊ ಶಿರೆ ಶಿಕರಣ ಪಂಚಾಮೃತ
ಆಮರಸ ಇತ್ಯಾದಿ

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ ಶಿವರಾಗ ಜೇವಣಾ ಪ್ರಕಾರಾಚೆ ವಿವಿಧ ನಾಂವ ಆಸಾ.

ಪದ್ಯ:

18. ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ ಸುಖೆ ಖಾಣೆ

ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ ಸುಖೆ ಖಾಣಾ ಖೂಬ ಆಸಾತ
ನಿರನಿರಾಳೆ ನಾವಾನ ತೆಕಾ ಆಮಿ ಒಳಕತಾತ

ಲಾಡು ಕಾಪಾ ಹಾಲವೆ ಶಂಕರಪಾಳೆ ಚಕಲ್ಯೊ
ಜಿಲೆಬಿ ನ್ಹವರ್ಯೊ ಮೋದಕ ಶೇವ ಚಿಮ್ಡೊ
ಸಾಕರಲಾಡು, ಮುಗಾಲಾಡು, ತಾಂದಲಾ ಲಾಡು
ಚುರಮಿರ್ಯಾ ಲಾಡು ಶೇಂಗಾಲಾಡು ಶೆವ್ಯಾಲಾಡು
ಬುಂದಿಲಾಡು ರವ್ಯಾಲಾಡು ಬೇಸನಲಾಡು

ಮೊತಿಚೂರಾ ಲಾಡು, ಲಾವ್ಯಾಲಾಡು ತಿಳಲಾಡು
ಘೊವಾಲಾಡು ಪಿಠ್ಯಾಲಾಡು ನಿರನಿರಾಳೆ ಲಾಡು
ಸಾಕರಿಖಾಪಾ ಗೊಡಕಾಪಾ ಚಣ್ಯಾದಾಳಿಚಿ
ರವ್ಯಾ–ಕೆಳ್ಯಾ–ದುದ್ಯಾ ಕುವಾಳ್ಯಾ ಖಾಪಾ
ಬಟಾಟ್ಯಾ ಆಂಬ್ಯಾಕಣಂಗಾ ನಿರಪಣಸ ಶೆಂಗಾಚೆ

ಕಾಲಯಲೆ ಘೊ, ರೊಸಾತಲೆ ಘೊ ದುದಾಳಲೆ ಘೊ
ತಾಕಾತಲೆ ಘೊ ಘೊಣ್ಣಚೆ ಘೊ ಸಾಕರಿಚೆ ಘೊ
ಘುಲಯಲೆಘೊ ತಿಕಶೆಘೊ ಬಟಾಟ್ಯಾ ಘೊ
ಧಂಯಾತ್ಲೆ ಘೊ ಆನಿ ಚಿವುಡ್ಯಾತ್ಲೆ ಘೊ
ನಿರನಿರಾಳೆ ನಮುನ್ಯಾಚೆ ಜೆವಡ್ಯಾಚೆ ಘೊ

ಗದ್ಯ:
ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾನ ಕರಚೆ ವಿವಿಧ ಸುಖೆ ಖಾಣಾ ನಾಂವಾ.

ಪದ್ಯ:

19. ಕೊಂಕ್ಣಿಚೆ ಉಖಾಣೆ

ಕೊಂಕಣಿ ಬಾಯಲಾ ಲಗ್ನಾ ಸಮಾರಂಭಾತ ಆರತ ಕರತನಾ
ಘೊವಾಲ ನಾವ ಸುಂದರ ಉಖಾಣೆ ಘಾಲ್ನ ಘೆತಾತ
ತುಳಸಿಕ ಘಾಲತಾ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾ ವಿಷ್ಣು ಕರತಾನವಸ
ರಾಮರಾವಾಚೆ ನಾವ ಘೆತಾ ಆಜ ಆನಂದಾಚೊ ದಿವಸ

ಪಂಢರಿಚ್ಯಾ ಜಾತ್ರೆತ ವಿಠಲ ನಾವಾಚೊ ಗಜಲ್
ರಾಮರಾವಾಚ್ಯಾ ಸೇವೆಕ ಸದಾಚ ಹಾಜರ
ಗುಲಾಬಾಚೆ ಫುಲ ಗಣಪತಿಕ ಒಪಲೆ
ರಾಮರಾವಾ ಬರೊಬರ ಫಿನಫಿನ ದಮಲೆ

ಅಂಗಣಾಶ್ತಿ ತುಳಸ ಪವಿತ್ರ್ಯಾಚಿ ಸ್ಥಾನ
ರಾಮರಾವಾನ ದಿಲೊ ಸೌಭಾಗ್ಯಾಚೊ ಮಾನ
ಬಾರಾವರ್ಸಾ ತುಳಸೀಕ ಪ್ರಮಾನ ಘಾತ್ಲೆ ಪಾಣಿ
ದೇವತೆಚ್ಯಾ ವರದಾನನ ಜಾಲೆ ರಾಮರಾವಾಚಿ ರಾಣಿ

ಸಾಡೆತ ಸಾಡಿ ಬೆಂಗಳೂರಿ ಸಾಡಿ
ರಾಮರಾವಾಚ್ಯಾ ನಾವಾತ ವೆಗಳಿಚ ಗೋಡಿ
ಮ್ಹಾದೆವಾಚ್ಯಾ ದೇವಳಾತ ತೀನ ಕಳಸ
ರಾಮರಾವಾಚಾ ನಾವಘೆತನಾ ಮಾಕಾನಾ ಆಳಸ

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ ಬಾಯಲಾ ಲಗ್ನಾ ಆರತ ಸಮಾರಂಭಾತ ಘೊವಾಲೆ ನಾವ ಘೆತನಾ ಸಾಂಗ್ಚೆ ವಖಾಣೆ 7 ಪ್ರಕಾರ.

ಪದ್ಯ:

20. ಅಂಗಾಯಿ ಗೀತ

ಜೊಯಿಬಾಬಾ ಜೊಯಿ ಜೊಯಿ ಕರು ತುಕಾ
ಪಾಳ್ನೆ ಬಾಂಧು ರುಕಾ ಚಂದನಾಚಾ
ಚಂದನಾಚ್ಯಾ ರುಕಾ ಶಿರೆ ಸುಕಲಾ
ಆಣಿ ಬಾಬಾ ಪಾಳ್ಯಾತ ಭುಕೆಲಾ

ಬಾಳಾಚ್ಯಾ ಪಾಳ್ಯಾತ ಲಾಂಬರುಂದ ದೊರಿ
ಆಣಿ ಝೊಕ್ ದೇತೊಗೆ ದೇವರಂಭೋ ಗೌರಿ
ಕುರುಕುರು ಕಾನಾ ಮಶಿಗೆಲಿ ರಾನಾ
ಆಂಬುಣ ಹಾಡ್ರೆ ಮಾಮಾ ಗಾಯಿ ಮಶಿ

ಗಾಯಿ ಮಶಿ ಆಯಿಲಾ ಆಂಬತ ಝುಮತ
ದೂದ ತಾಂಬ್ಯಾತ ಪಾಜೈಲೆರೆ
ಮಾಮಾಲ್ಯಾ ಗೊಟ್ಯಾತ ಮಶಿಲೆ ಆನಂದ
ಅಶೆ ರಾಜ್ಯ ನಂದೂಲೆ ಮಾಮಾ ಘರಿರೆ

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕಾಲೆ ಅಂಗಾಯಿ ಗೀತ.

ಪದ್ಯ:

21. ಕೊಂಕಣಿ ಧಾಲೊ

ಆತಾ ಆಯಲೆಗೊ ಪುಷ್ಯಾಚೊ ಮಹಿನೊ
ಧಾಲೊ ಪುನೊವ ಆತಾ ಆಯ್ಲೆಗೊ
ರಾತ ಜಾಗಯಾ ಚಲಾಗೊ ನಾಚ ನಾಚುಯಾ
ಆಮಿ ಸಗಳೆ ಮೆಳ್ಳಂ ಧಾಲೊ ಖೆಳುಯಾ

ಘುಲಾ ಗುತುನ ಘೇವ್ಯಾಗೊ, ಆಂಗಣ ಸಾರ್ವೊನ ಘೇವ್ಯಾ
ಚಂದಾ ಮಾಮಾರೆ ಚಂದಾ ಸಕಲ ದೆವ್ನ ಯೊ
ರಾತಭರ ಖೇಳ ಖೆಳ್ಯಾರೆ, ಪಡ್ಲೆ ಚಾನ್ನೆರೆ
ಚಾನ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾತ ಜಗ ಆನಂದಜಾಲೆ

(ಆತಾ ಆಯಲೆಗೊ......)

ಪಯ್ಯ ಮಳಚಾ ದೇವಾಲಿ ವಸ್ತೆ ಆಸಾ
ಪತ್ರ ತೆಕಾ ಚಲಾ ಧಾಡುಗೊ ದೇವಾಕ
ದೇವ ಖೇಳುಕ ಎಯಲೊ ಚಾಂದಣ್ಯಾತ
ತೆಕಾ ತುಮಿ ಧಾಲಾಚಿ ಘುಲಾ ಜಮುಗೊ

(ಆತಾ ಆಯಲೆಗೊ......)

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಕಲಾತ ಧಾಲೊ ಏಕ ಜಾವನ ಆಸಾ.

ಪದ್ಯ:

22. ಶಿಗಮ್ಯಾ ಗೀತ

ತಾಸೊ ವಾಜತಾ ಕಟರ ಕಟರ
ಧೊಲ ವಾಜತಾ ಘುಡುಮ ಘುಡುಮ
ಘುಮಟೆಚೆ ಕಟರ ಘುಡುಮ ಕಟರ ಘುಡುಮ
ಆವಾಜೆತಾ ಸಗಳೆ ಮೆಳ್ಳ ನಾಚತಾತ ಆಂಗಣಾತ

(ತಾಸೊ ವಾಜತಾ.....

ಕಾಜು ರೊಸಾತ ನೀಳ ಘಾಲಾ
ಪಿಚಕಾರೆತ್ಲ್ಯಾನ ರಂಗಮಾರಾ
ಘುಮಟೆ ಕಟರ ಘುಡುಮ
ಆವಾಜಾತಾ ಸಗಳೆ ನಾಚತಾತ

(ತಾಸೊ ವಾಜತಾ.....

ಆಂಗಣಾತ ಭರಲಾತ ಪೊರಾ
ಉಸಳತ ಗುಲಾಲ ದೊಳೆ ಧಾಪತ
ಘುಮಟೆ ಕಟರ-ಘುಮಟ
ಆವಾಜಾತ ಸಗಳೆ ನಾಚತಾತ

(ತಾಸೊ ವಾಜತಾ.....

ಗದ್ಯ:

ಹೋಳಿ-ಶಿಗಮ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ ಪ್ರತ್ಯೇಕಾಲೆ ಆಂಗಣಾತ ಶಿಗಮ್ಯಾ ಪಂಗ
ಎವುನ ನಾಚತಾನಾ ವಯಿಲೆ ಗಾಣೆ ಸಾಂಗತಾಲೆ.

ಪದ್ಯ:

23. ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ ಪಯಲೆಚಿ ಘರಾ

ಪುರ್ವಿತ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲಿ ಘರಾ ಆಸೆ ಆಶಿಲೆ
ಪಯಲಿ ಮೆಡಿ ಆನಿ ಬಡಿಯಾ ಬಾಂಧುನ ವಂಟಿ ತಯಾರ ಕರ್ತಾಲೆ
ಕರಡ ಆನಿ ತಣ ವಾಪರತಾಲೆ ಹೆಕಾ ಖೊಪ ಮಂಟಾಲೆ
ನಂತರ ಥೊಡಿ ಸುಧಾರಣಾ ಜಾಲಿ ವಯರ ಕೊಲ್ವಾ ನಳೆ ಎಯಲೆ

ಮುಕಾರ ಥೊಡಿ ಸುಧಾರಣ ಜಾತೆಗೆಲಿ
ಮಾತೆಚಿ ಧೊರ ಘಾಲ್ನ ವಂಟಿ ತಯಾರ ಕೆಲಿ
ಹ್ಯಾ ಘರಾಕ ದೊನ ಕೊಡಿ ಆನಿ ಏಕ ಪಡವಿ
ತಸ್ಲ್ಯಾತ ತೆಮಿರಾವ್ನ ಜೀವನ ಕೆಲೆ

ಗಾವಾತ್ಲಿ ಹೊಡ ಘರಾ ಮಂಡಲಾರ ಭಾಮಣಾಲಿ
ತೆಕಾ ದೇವಕುಡ ರಾಂಚೆ ಕೂಡ ಮಣ ವಿವಿಧ ಕೂಡಾ
ಆನಿ ಮುಖಾರ ಪಡವಿ ಶಿವಾಯ ಆಟ ಚೌಕಿ
ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಘರಾ ಭಾತ ಕಾಂಡುಕ ಚೌಕೇರ ಏಕ ವಾಸರಿ

ಕಾಯ ಘರಾನ ದೊನ ಚುಲಾ ಉರ್ತಾಲಿ
ಏಕ ಶಿವರಾಗ ಆನಿ ಎಕ ನಿಸ್ತ್ಯಾ ಜೆವಣಾಕ
ಸಕಾಳಿ ರಾಂದನ ಸಾರ್ವೊನ ಶೆಣ ಶಿತುಡ ಘಾಲ್ನ
ನಂತರ ಸುಂದರ ರಂಗೋಳಿ ಘಾಲ್ನ

ಜ್ಯಾ ಲೊಕಾಗೆರ ಗರವಾ ಉರತಾಲಿ ಥಯ ಗೊಟೆ ಉರ್ತಾಲೆ
ಗೊಟ್ಯಾ ಬಾಜುನ ಶೆಣ ಉಡುವುಕ ಘಾಯರ ಉರ್ತಾಲಿ
ಜೊ ಲೋಕ ಕುಕಡ ಪೊಸ್ತಾಲೊ ಕುಕಡಾ ಘೂಡ ಭಾಂತಾಲೊ
ದುಕರ ಪೊಸ್ತಲೆ ಲೋಕ ದುಕ್ರಾ ಘುಡ ಭಾಂತಾಲೊ

ಗದ್ಯ:
ಪುರ್ವಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾತ್ಲೆ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಲಿ ಗರಿಬಾಲಿ ಘೊಪಡಿ, ಘರಾ ಕುಡಿ, ಶ್ರೀಮಂತಾಲಿ ಘರಾ, ಚರಚಗಾ ಗೊಟೊ ಘಾಯರ ಕುಡಾ ಕಾಕಡಾ ಆನಿ ದುಕ್ರಾ ಘುಡಾ ಬದ್ದಲ ಉಲ್ಲೇಖ ಆಸಾ

ಪದ್ಯ:

24. ದೇವ–ದೇವಚಾರ

ಕ್ರಿದಿ ಕಾಳಾಚ್ಯಾನ ಮನಿಸ ದೇವ ಆನಿ ದೇವಚಾರಾಕ ಮಾಂತ
ಭೂತ ಆಸ್ಲಾರ ಸುದ್ದಾ ದೇವ ಮನಶ್ಯಾಲೊ ಸಾಥ ದಿತಾ ಮ

ಪುರ್ವಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಮನಶ್ಯಾನ ಮನಾತ್ಲ್ಯಾನ ದೇವಾಲ ಕಲ್ಪನಾಕೇಲಿ
ಆನಿ ತ್ಯಾತ್ಯಾ ದೇವಾಲ ದೇವಸ್ಥಾನ ಬಾಂಧುನ ಪುಜೊವು ಲ
ಪ್ರತ್ಯೇಕಾಲ ಪಯಲಿ ಆಶಿಲೊ ಮೂಲ ಜಾವ್ನ ಕುಲದೇವ
ನಂತರ ಪುಜೈತಾಲೆ ಆಪಲಆಪಲೆ ಗ್ರಾಮದೇವ

ಕುಳಾಚಿ ಚಿನ್ನಾ ಝೂಡಾಯಾ ಪ್ರಾಣಿ ಉರ್ತಾಲೆ
ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಘರಾಕ ಏಕ ಖುಟಿಮಾಯ ಉರ್ತಾಲೆ
ವಾಡ್ಯಾರ ಯಾ ಸಮುದಾಯಾತ ಏಕ ಖುಟಿ ಉರ್ತಾಲೆ
ರಕ್ಷಣಾ ದೇವಾಲ ಖುಟಿ ಗಾಂವಚ್ಯಾ ಸಿಮೇರ ಉರ್ತಾಲೆ

ದೇವಚಾರ ಹೊ ಜಾಸ್ತಿ ಝೂಡರ ಬಸೂನ ಉರ್ತಾ
ಆನಿ ಆಮಕಾ ಜಾಸ್ತಿ ತ್ರಾಸ ಜಾಲಾರ ಏವನ ಪಾವ್ತಾ
ರಾತ್ರಿನ ವಾಟ ಚುಕಲಾರ ಬರೊಬರ ರಸ್ತೊ ಧಾಕೈತಾ
ತ್ಯಾಸಾಠಿ ತೆಕಾ ಸೊರೊ ಆನಿ ಕೊಂಬ್ಯಾಚೊ ಮಾನ ದಿತಾತ

ದೇವಚಾರಾತ ಸುದ್ದಾ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರ ಆಸಾತ
ಹಾಪಶಿ ಮಸ್ನಟಚೆರ ತರ ಮ್ಹಾರು ಶೆತಾಕಡನ
ದೇವಚಾರ ಲೋಕ ಆಶಿಲಕಡನ ತರ ಕಾದಿರೆ ಡೊಂಗರಾಲಾಗಿ
ನಾಸ ಹೊ ಗಾಂವಚೆ ಸಿಮೆಚೊ ರಾಖಣ ಕರತಾ

ಗದ್ಯ:

ಆದಿ ಕಾಳಾತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಲಿ ದೇವಾಲಿ ಕಲ್ಪನಾ- ಕುಲದೇವ ಗ್ರಾಮದೇವ ಖುಟಿಮಾಯ, ಸಮುದಾಯಾಚೊ ಖುಟಿ ದೇವಚಾರ (ಭೂತಾವದಳ), ನಾಸ ಹಾಪಶಿ ಇತ್ಯಾದಿಚೊ ಉಲ್ಲೇಖ.

ಪದ್ಯ:

25. ಝೂಡಪಾಲ್ಯಾ ಘರಗುತಿ ಔಶಧಾ

ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ, ಝೂಡಪಾಲ್ಯಾ ಔಶಧಾ
ನಾವಾ ಖೂಬ ಇತ್ಲೆ ಆಸಾತ
ತೆ ಸಗಳೆ ಔಶಧಾ ಎಕಕಡನ ದವರತಾತ
ತೆಕಾ ಸಾಂಕ್ತಿ ಮಂಟಾತ

ವಾರ್‍ಯಾ ವಕತ ಅಪತ್ಯಾಸಾಲ ಕೊಳಸಾಂಬೊ ಆನಿ ಚಕ್ರಾಂತಿ ಮೂಳ
ನಳಾಗಜರೊ ವಟವಾಲಾ ವಾಪಾನಾ,
ಮಾನಪತ್ರಿ ಆಂಬ್ಯಾ ಬೆಂದುಳೆ ಪಾನಾ
ಕೇಳಿದಾಂಡಾರೊ ಪಿಟಕುಳೆ ಘುಲಾ ನಿರವಳೆ ಪಾನಾ ಮುಸಂಬರ
ಆಕ್ಷಿಬಿ, ಗೊಡೆಕಾಪ್ಪು, ಸೂಟ ವೈಖಂಡ ಆಲೆ ಆನಿ ಕಾಟ್ಯಾ ಮಾಯ ಘಳ
(ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ......)

ಮೆರೆವಯಲಿ ಔಶಧ ಅನಂತಾಸಾಲ ಕಾಳಜಿರೆ ಜಿರೆ ಕಾಟೆಕೊರ
ಓಂವಾ ಎಕಪಾನ ಖಾವಚೆಪಾನ ಬೆಲಾಪಾನ ತುಳಸಿ ಹರಿಯಾಳ
ಪೆರಾಪಾನ ಪುನರವಾಲ ಲುಚ್ಚೆರ್ಝಾಡ ಲಿಂಬು ಆನಿ ದಾಳಿಂಬಪಾನ
ಅಂಬಾಪಾನ, ದೇವಕೇಶಿ ಇಸಮೊಗರಿ, ಘೊಷಾಪಾನ ಕರಮಳಾ
(ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ....

ಆವಾಳೆ ಮೊತಿಬಿಬೊ ಕುಂಭಫಳ ಚಕ್ರಾಂತೆಮೂಳ ಮಾಡ್ತೆಸಾಲ
ಕಾಳಿಮಿರಿ ಶೆಡಚುನೊ ಜಾಯಫಳ ತಾತ್ಯಾಬೊಳ ವಾಲಿಭಾಜಿ
ಆಬೊಲೆಪಾನ ಕಾಂದೊ ಲಸೂಣ ಹಳದಕೊಂಗೆ ಗಾಯಿಪಾಚವ
ಖೊಬ್ರೆ ಧವಿ ದಶ್ಣಿಘೂಲ ಸದಾಘೂಲ
ಗೊಂಡೆ ನೀಲಗಿರಿಪಾನ ವಡಾಪಾನ
(ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ....

ಪಿಪಳಾಪಾನ ಝಾಂಬಳಾಬಿ ಕಾಪೂರ ಅನಾನಸ ಖಡಿಸಾಕರ
ಗೊಡ, ತುಪ, ವ್ಹೊವ, ತಾಕ, ಗಂಧ ಕಿರಾತೆ, ಕುಡು ಲಿಂಬುಪಾನ
ಕುಂಬಾತರಿ ಮಾತಿ ಮಸ್ಕಪಾಲೊ ಮಸ್ಕಾಸಾಂಗ ಆನಿ ನೀಲ
ಕುಬಾಳೆ, ಕುಯೆಪಾನ ಕಾರ್ಯಾಪಾನ ರಾಮತುಳಸಿ ಪಾನ
ಅಸ್ಲೆ ಝಾಡ ಪಾಲ್ಯಾ ಔಶಧ

ಗದ್ಯ:
ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ ಪುರ್ವಿ ಪಾಸುನ ವಾಪರಚೆ ವಿವಿಧ ಘರಾತ್ಲೆ ಝಾಡಪಾ
ಔಶಧಾ ನಾವಾ.

ಪದ್ಯ:

26. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬಾಯಲಾಲಿ ಅಲಂಕಾರ

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬಾಯಲಾ ಅಲಂಕಾರ ವಸ್ತು ತಕಲಿತೆ ಪಾಯಾ ಪರ್ಯಂತ
ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಚ್ಯಾ ನಾವಾನಿ ತೆಮಕಾ ಆಪೈತಾತ

ಮಾತ್ಯಾರ ಗುಳಕಿ, ಗಂಡಭೈರವ ಗುಲಾಬಫೂಲ ಶೆವತೆ
ಚಾಂದಲಿ ಸಾಳಕಾ ಚಾಪಿ ತುರೊ ಪರಡಿ ಸಾರಂಗಾ ವಳೇಸರ
ಕೇಗದ ಕುಟ್ಟರೆ ಕಡಕಡಿಫುಲಾ ಚಂದ್ರಮೊಕೆ ಭಾಂಗರಾಗಾಚ
ಕಾನಾಚ್ಯಾ ಪಾಳಿಕ ವೆಢಿಫುಲಾ ಚಂದ್ರ ಪಟಬೆಳಕಾ ಲಾಂಬಲೆ ಡುರಿ
ವಯಲ್ಯಾ ಬೊತ್ಯಾಂತ ಬುಗಡಿ ಪಿಲ್ಯೊಗಾಂಠಿ ಬಾಲ್ಯೊ ಸರಪಳಿ
ಕಾನಸುಲಾ ತೆಕುನ ಧುಮಲ್ಯೊ ಯಾಧುಮೊ ಕಾನಾಕೃತಿ

ನಾಕಾಕ ತೊಪತಾಲೆ ವಾಳಿ, ನಾಥ ದಾಂಡೊ ಶೆಕಲೆ ಪಿಲಿಪಿಲಿ
ದಾಳಿಚಿ ಮೆಲಿ, ಗುಳ್ಯಾಚಿ ಪಿಲಿ, ಕಾಲಾಘುರ ಚಂದ್ರ
ನಚಿತ್ರಿ ಎಕಾಧಿರಾಜಿ ಪಿಲಿ, ಸಾಥ ಧಿ ಕಾಂಚಿ ಪಿಲಿ
ಮೊತ್ಯಾಚಿ ಪಿಲಿ ವೊವಳಾಂಚಿ ಪಿಲಿ ತರೇಕವಾರ ಆಶಿಲಿ
ಗಳ್ಯಾಕ ಮೊಹನಮಾಳ ಬೊರಮಾಳ ಮಣ್ಯಾಂಚಿಗಳಶಿರಿ
ಗವಾಂಚಿಮಾಳ ಚಂದ್ರಹಾರ ಚಪಲಹಾರ ಲಕ್ಷ್ಮೀಹಾರ

ಕಮರಾಕ ಕಡೆ ಕಮರಾಪಟ್ಟೊ ಜಾವಯೇರ ಚಾವ್ಯಾ ಘೊಸ
ಭುಜಾರ ಬಾಜುಬಂದ ಬಾವುಕರಿ ನಾಘಮೊಡಿ ಯಳಕಡೆ
ಬಾಂಗಾತ ಭಾಂಗತೀಳ ಹಾತಾಕ ಗೊಟ ಪಾಟಲ್ಯೊ ತೊಡೆ ಆನಿ ಕಾರಣ
ಪಾಟಲ್ಯಾಂತ ತೊಡಿ ಜಪಾಟಲಿ ಸರಯೊಂಚಿಪಾಟಲಿ ಸುಳಸುಳಿತ
ಪಾಟಲಿ

ಕಾಕಣಾತ ವಾಖಾಂಚೆ ಗಳ್ಯಾಂಚೆ ಶವ್ಯಾಂಚಿ ಅಣಸಕಾಟ್ಯಾಂಚಿ
ಚಾಳೆಚೆ ಕುಸಾಂಚಿ ಮೊತ್ಯಾಂಚೆ ಧಿಕಾಂಚೆ ಪಿಡ್ಡುಕಾಂಚಿ

ಗದ್ಯ:

ಪುರ್ವಿ ಕಾಳಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಬಾಯಲಾ ವಾಪರಚಿ ವಿವಿಧ ಅಲಂಕಾ
ವಸ್ತು ನಾವಾ.

ಪದ್ಯ:

27. ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ ಅಭಿಮಾನಿ ಆನಿ ಸಾಹಿತಿ ಲೊಕಾನ
ಕೊಂಕಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಜಾಯುಮಣ ನಿರಂತರ ತೆಮಗೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಯತ್ನಾನ

ಎಕೊಣಶೆ ಚಾದ್ಯಾಣೊ ವರ್ಸಾತ ಆಮಕಾ ಅಕಾಡಮಿ ಮೆಳ್ಳಿ
ಪಯಲೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಜಾವನ ಶ್ರೀ ವಿ. ಜೆ. ಪಿ. ಸಾಲ್ದಾನಾ ಜಾಲೆ
ಸ್ಥಾಪನಾ ಜಾವನ ಪಂಚವೀಸ ವರ್ಸಾತ ಸುಧಾರಣಾ ಜಾಲಿ

ಪಂಚವೀಸವಾ ವರ್ಸಾರ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪಯಲ ಖೆಪೆ
ಕಾರವಾರ ಜಿಲ್ಲ್ಯಾತ್ಲೊ ಜಾಲೊ
ಹೆಜೆ ಪಯಲಿ ಆಟ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ನಿರನಿರಾಳೆ ಜಾವನ ಗೆಲೆ
ತೆ ಸಗಳೆ ಮಂಗಳೂರ ಆನಿ ಉಡಪಿಚೆ ಆಶಿಲೆ

ಹ್ಯಾ ಪಂಚವೀಸ ವರ್ಸಾತ ಖೂಬಿತ್ಲೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಜಾಲ್ಲಿ ದಿಸ್ತಾ
ಸಾಹಿತ್ಯಾ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಲೋಕಕಲಾ ವಿಚಾರ ಮಂಥನ
ವಿವಿಧ ಸಮ್ಮೇಳನ ಉತ್ಸವ ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರಾ ಜಾಲೆ
ಹಜಾರೊ ಲಾಗಿ ಕೊಂಕಣಿ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟ ಜಾವುನ ಗೆಲಿ
ಕೊಂಕಣಿ ಗಾಣ್ಯಾಚೆ ಕ್ಯಾಸೇಟ ಆನಿ ಸಿಡಿ ಭಾಯರ ಪಡ್ಲಿ
ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಹಿ ಶ್ರೀಮಂತ ಭಾಷಾ ಮಣ ಸಗಳ್ಯಾಕ ಆತಾ ಕಳ್ಳಿ

ಸವಿಚ್ಯಾನ ಧಾವ್ಯಾಪರ್ಯಂತ ಕೊಂಕಣಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಎಯಲೆ
ದೋನಹಜಾರ ಸಾತವ್ಯಾಸಾಲಿತ ಸರ್ಕಾರಾನ ದಯಾ ಕೆಲಿ
ತೃತೀಯಭಾಷಾ ಜಾವನ ಕೊಂಕಣಿ ಶಿಕುಕ ಅವಕಾಶ ಮೆಳ್ಳೊ
ಮಂಗಳೂರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾತ ಕೊಂಕಣಿತ ಎಂ.ಎ. ಸುರುಜಾಲೆ
ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಖಾತಿರ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರಾನ ಅಶಿ ಮದತ ಕೆಲಿ
ಮಂಗಳೂರ ಆನಿ ಧಾರವಾಡ ಯುನಿವ್ಹರಸಿಟಿತ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪೀಠ ಜಾಲಿ

ಗದ್ಯ:

1994ತ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸ್ಥಾಪನಾ ಪಯಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಆನಿ ಆತಾ 25 ವರ್ಸಾತ ಜಾಲ್ಲಿ ಸಾಧನಾ ಆನಿ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಾಚೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ (ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ, ಲೋಕಕಲಾ, ಸಾಹಿತ್ಯ) ಆನಿ ಶಾಳೆತ ಕೊಂಕಣಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಆನಿ ಕೊಂಕಣಿ ವಿದ್ಯಾಪೀಠಾಚೆ ಉಲ್ಲೇಖ ಆಸಾ.

ಪದ್ಯ:

28. ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಕೇಂದ್ರ

ಆಮಕಾ ಆಜ ಖುಶಿ ಜಾತಾ, ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಕೇಂದ್ರ ಆಮ್ಗೆಲ ಆಸಾ
ವಿಶ್ವಕೊಂಕಣಿ ಸರದಾರಾನ ತೊ ಆಮಕಾ ಆಜ ದಿಲಾ
ತೆಗೆಲ ನಾವ ಆಸಾ ಶ್ರೀ ಬಸ್ತಿ ವಾಮನ ಮಾಮ ಮಣ
ಮಂಗಳೂರಚ್ಯಾ ಶಕ್ತಿನಗರಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಏಕ ಗಾಂವಾತ
ತೀನ ಏಕರ ಜಮಿಣಿತ ಭವ್ಯ ಭವನ ಬಾಂದ್ಲಾತ
ಆತಾ ನಾಲಂದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಸಗಳ್ಯಾಕ ಯಾದ ಎತಾ
ಹಿ ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಬಸ್ತಿ ವಾಮನ ಶೆಣ್ಯೆನ ದವರ್ಲ್ಲಾ
ಆಮಕಾ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕಾಂಕ ಆಜ ಅಭಿಮಾನ ಜಾತಾ

ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಕೇಂದ್ರ, ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಿಕ ತೀನ ಧರ್ಮಾಚೊ
ಆನಿ ಏಕೆಚಾಳಿಸ ವಿವಿಧ, ಕೊಂಕಣಿ ಸಮುದಾಯಾಚೊ
ಕೊಂಕಣಿಚೆ ಸಗ್ಳೆ ಮಾಹಿತ, ಹ್ಯಾ ಕೇಂದ್ರಾತ ಆಸಾ
ಜಗಾಚೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಗ್ಳೆ ಲೋಕ, ಹಿಂಗಾ ಭೇಟ ದಿತಾತ
ಸಗಳೊ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮುದಾಯಾಚೊ ಹೊ ಕುಳಾರ ಜಾವನ ಆಸಾ

ಗದ್ಯ:

ಮಂಗಳೂರಾತ ಶಕ್ತಿನಗರ ಕೊಂಕಣಿ ಗಾಂವಾತ ಸ್ಥಾಪನಾ ಜಾಲ್ಲಿ. ಏಕ್ಯ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಕೇಂದ್ರ ತ್ಯಾಜೊ ಶಿಲ್ಪಕಾರ ಆಸಾ ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸರದಾ ಶ್ರೀ ಬಸ್ತಿ ವಾಮನ ಶೆಣ್ಯೆ ಮಾಮ, ಜೊ ಕೇಂದ್ರ ಜಗಾತ್ಲ್ಯಾ ಸಗಳ ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಕ ಕುಳಾರ ಜಾವನ ಆಸಾ.

ದ್ಯ:

29. ದಿಲ್ಲೆ ರಾಕೂನ ದವರಾ

ಾರತಾತ ವಿವಿಧ ಭಾಷಾ ಲೋಕ ವಲ್ಯೆತಾತ
ಾರತ ಸರ್ಕಾರಾನ ಫಕ್ತ ಬಾವಿಸ ಭಾಷಾಕ ಮಾನದಿಲಾ
ತುತ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾಮಣ ಆಮಕಾ ಖುಶಿಜಾತಾ
ಭಾಗ್ಯ ದಿಲ್ಲೆ ಮಾಲ್ಗಡಾಂಕ ಯಾದ ಕರುಜಾಯ

ೊಡ ಹೊಡ ಕವಿ–ಸಾಹಿತಿ ಕೊಂಕಣಿತ ಆಸಾತ
ೊಂಕಣಿ ಲೋಕ ಸಿನೇಮಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾತ ನಾವ ಕೆಲಾತ
ಾಜಕಾರಣ ಆನಿ ರಕ್ಷಣಾ ಖಾತ್ಯಾತ ವಯರ ಪಾವಲಾತ
ೊಡ ಹೊಡ ಬ್ಯಾಂಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥಾ ಸ್ಥಾಪನಾ ಕೆಲಾತ
(ಭಾರತಾತ ವಿವಿಧ ಭಾಷಾ......)

ೊಂಕಣಿ ಲೋಗ ಖಯ ವಯತಾತ ಥಂಜೆ ಜಾತಾತ
ೇರಳಾತ ಗೆಲೆ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಾಕ ಗೆಲೆ, ಗುಜರಾತ ಪಾವಲಾತ
ುಂಬೈ ಕೆನಡಾ ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ಪಾಕಿಸ್ತಾನ ಆಸಾ
ಗಾಚೆ ಸಗಳ್ಯಾ ಭಾಗಾತ ತೆಮಿ ಪಾವಲಾತ
(ಭಾರತಾತ ವಿವಿಧ ಭಾಷಾ......)

ದ್ಯ:
ೊಂಕಣಿ ಲೋಕ ಜಗಾತ ಖಯಗೆಲಾರ ಸುದ್ದಾ ಸಗಳ್ಯಾತ ಮಿಸಳ್ನ ರಾವತಾತ
ನ ತ್ಯಾತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ ಆಪಲೆ ಛಾಪ ಸೊಡತಾತ.

ಪದ್ಯ:

30. ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ

ಕರ್ನಾಟಕಾತ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ಸುರುಜಾಲೆ
ಎಕೊಣಶೆ ಬಾರಾತ ಮಂಗಳೂರಾತ ಪಯ್ಲಿಜಾಲೆ

ಲೂವಿಸ ಮಸ್ಕರೇನಸ ಆನಿ ಲೂವಿಸ ಕಣ್ಣಪ್ಪಾನ
ದೋನಿ ಯುವಕನ ಮೆಳ್ಳ ಕೊಂಕ್ಣಿ ದಿರ್ವೆಂ ಕಾಡ್ಲೆ
ಪಂಚವಿಸ ವರ್ಸ ನಿರಂತರ ಚಲ್ಲೊನ ತೆಮಿ
ಖೂಬಿತ್ಲ್ಯಾ ಕವಿ ಸಾಹಿತಿ ಲೇಖಕಾಂಕ ಹಾಡ್ಲೆ
ಅಶೆ ಹೆ ಪಯಲಿ ಕರ್ನಾಟಕಾತ ಕೊಂಕಣಿ ಪತ್ರಿಕೆ
ಅಶೆ ಮಣ ಸಾಂಗುಕ ಆಮಕಾ ಅಭಿಮಾನ ಜಾತಾರೆ

ಸಿವೆ ಗೊನ್ಸಾಲ್ವಿಸಾನ ಎಕಣೊಶೆ ಏಕಾತ್ತರಾತ
ಚೆಜುಚಾ ಪವಿತ್ರ ಕಾಳಜಾಚೊ ಆಂಜ್ ಕಾಡ್ಲೆ
ಎಕಣಶೆ ಅಡತೀಸಾತ ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟರಾನ ರಾಕ್ಣೊ ಕಾಡ್ಲೆ
ಮಂಗಳೂರ ಜಿಎಸ್‌ಬಿ ಲೊಕಾಲೆ ಸಾರಸ್ವತ ಪತ್ರಿಕೆ ಆಯ್ಲಿ
ಎಕೊಣಶೆ ಸದಸಷ್ಟಾತ ಬಿ. ವಿ. ಬಾಳಿಗಾನ ಪಂಚಕದಾಯ ಕಾಡ್ಲೆ
ಯು. ಎಸ್. ಶೆಣ್ಯೆನ ಕುಂದಾಪುರಾತ ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ ಕಾಡ್ಲಿ

ಎಕೊಣಶೆ ಅಠ್ಯಾಣೌವಾತ ಹುಬ್ಬಿ ಅರಗೊಡಾನ
ಸರಸ್ವತಿ ಪ್ರಭಾ ಮಣ್ಣ ಮಾಸಿಕ ಕಾಡ್ಲೆ
ದೊನಹಜಾರ ಸಾತ ವೆಂಕಟೇಶ ಬಾಳಿಗಾನ
ಕೊಡಿಯಾಳ ಖಬರ ಮಣ ಪತ್ರಿಕಾ ಕಾಡ್ಲಿ
ದೊನ ಹಜಾರಾಚ್ಯಾನ ಕಾರ್ಕಳಚ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕಾರ ಬೋಧ
ಹೊ ಮಾಸಿಕ ಪತ್ರ ಜಯವಂತ ನಾಯಕಾನ ಕಾಡ್ಲಾ

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕಣಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ 1912ತೆ ಆಜ ಪರ್ಯಂತ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರ.

ಪದ್ಯ:

31. ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗಭೂಮಿ

ಪ್ರಥಮ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕ ರಂಗಮಂಚಾರ ಎಯಿಲೆ
ಎಕೊಣಿಶೆ ಬಾರಾತ ಚಂದ್ರಹಾಸ ನಾಟಕ ಮಣ
ಆಸಾ ಬಂಟವಾಳ ಬೊಳೆಂತೂರ ಕೃಷ್ಣಪ್ರಭು
ತೆಕಾ ಮಂಟಾ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗಭೂಮಿ ಭೀಷ್ಮ

ನರಸಿಂಹ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ನಾಯ್ಕನ ಸಾವಿತ್ರಿ ಸತ್ಯವಾನ ನಾಟಕ
ಜಿ.ಎನ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಪೈನ ಆಮ್ಗೆಲೊ ಸಮಾಜ ನಾಟಕ
ನಾಗಪ್ಪಯ್ಯಾ ಶೆಣ್ಯೈನ ರುಕ್ಮಾಂಗದ ಚರಿತ್ರ ನಾಟಕ
ಡೊಂಗರಕೇರಿ ಉಮಾನಾಥಾನ ವಜ್ರಾ ಕುಡಿ ನಾಟಕ
ಅಶೆ ಎಕೊಣಿಶೆ ಚಾತಿಸ ಪರ್ಯಂತ ಕೊಂಕ್ಣಿ ನಾಟಕ ಎಯ್ಲೆ

ಅಶೆ ವಿವಿಧ ಕೊಂಕ್ಣಿ ನಾಟಕಕಾರ ಮುಕಾರ ಎಯಲೆ
ಉಲ್ಲಾಳಚೊ ಸುಂದರ ಬೈಂದೂರಚೊ ದೇವರಾಯ
ಕಾಯ್ಕಿಣಿ ದತ್ತಾರಾಮ ರಮಾಕಾಂತ ಕಲ್ಯಾಣಪುರ ನರಹರಿ
ಶಿವರಾಮ ಹೆಮ್ಮಾಡಿ ಪ್ರಭಾಕರ ಬೆನಗಲ ಶ್ರೀಧರ
ಅಶೆ ಖೂಬ ಇತ್ಲೆ ಕಲಾಕಾರಾಂನ ರಂಗಭೂಮಿ ಸಜೈಲಾ

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗಭೂಮಿ 1912ತೆ ಸುರುಜಾಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ನಾಟಕಾರ ಆನಿ ನಾಟಕ ನಾವಾ ಮಾಹಿತಿ.

ಪದ್ಯ:

32. ಕೊಂಕಣಿ ತಿಯಾತ್ರಾ

ಗೊಯಾಂತ ತಿಯಾತ್ರಾಕ ಶಂಭರ ವರ್ಸಾ ಇತಿಹಾಸ
ಅತ್ರಾಶೆ ಬಾಯಣೊವದ್ದಾತ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಯೋಗ ಜಾಲಾ
ಇಟಾಲಿಯಮ್ ಭುರ್ಗೊ ಹೊ ಪ್ರಥಮ ಆಸಾ
ಶ್ರೀ ಲುಕಾಸಿನ್ಹೊ ರಿಬೆರಿಯಾನ ಮುಂಬೈತ ಕೆಲಾ

ಮುಕಾರ ಸಗ್ಳೆ ಗೊಯಾಂತ್ಲ ಖೆಡ್ಯಾನ ಖೆಳುಲಾಗಲೆ
ತಿಯಾತ್ರಾತ ನೃತ್ಯ ಸಂಗೀತ ಹಾಸ್ಯ ಕಥನ ಸಗ್ಳೆ ಆಸಾ
ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಶಯಾಚೇರ ಚರ್ಚಾ ಜಾತಾ
ಸಿ. ಆಲ್ವಾರಿಸ್ ಎಂ. ಬಾಯರ ಪ್ರೇಮಕುಮಾರ ಹೆ ಫಾಮಾದ ಜಾಲೆ
ಎಕಚ ರಸ್ತೊ ಸಂಸಾರ ಸುಧಾರಲೊ ಚಿಂತಾ ಜಾಲಿಮ ಸ್ವಪ್ನ
ಭುರಗೆ ಆನಿ ಭಾಂಗರ ಅಸ್ಲೆ ಖೂಬ ಇತ್ಲೆ ಖೆಳ ಜಾಲೆ

ಪ್ರೇಕ್ಷಕ ಹ್ಯಾ ತಿಯಾತ್ರಾಕ ಖೇಳ ತಿಯಾತ್ರ ಮಂಟಾತ
ಆನಿ ಥೊಡೆ ಲೋಗ ನಾನಸ್ಟಾಪ್ ಡ್ರಾಮಾ ಮಂಟಾತ
ಆಜ ಹ್ಯಾ ತಿಯಾತ್ರಾನ ಗೊಯಂಚ್ಯಾ ಲೋಕಾಕ ಗೊಡಿ ದಿಲಾ
ಗೆಲ್ಯಾ ಫಸತೀಸ ವರ್ಷಾ ಪಾಸುನ
ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸ್ಪರ್ಧೊ ದವರತೆ ಎಯಲಾ
ಹೊ ಗೊಂಯಚ್ಯಾ ಲೋಕಾ ಆಕರ್ಷಣೀಯ ಮಾಧ್ಯಮ ಜಾಲಾ

ಗದ್ಯ:
ಕೊಂಕಣಿ ತ್ರಿಯಾತ್ರಾ ಇತಿಹಾಸ 1892 ಪಾಸುನ ಆಸಾ. ತೆಜೆ ಮಾಹಿತಿ
ಹಿಂಗಾ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ದಿಲಾ.

ಪದ್ಯ:

33. ಕೊಂಕಣಿ ಚಲನಚಿತ್ರ

ಮೊಗಾಚೊ ಆವಂಡೊ ಹೆ ಚಿತ್ರ ಕೊಂಕಣಿತ ಪ್ರಥಮ
ಎಕೋಣಶೆ ಪನ್ನಾಸಾತ ಸ್ಕ್ರಿನಾಚೆರ ಎಯಲೆ
ಆಲ್ ಚೆರ್ರಿಬಾಬ್ ಬ್ರಗಾಂಝಾನ ತೆಕಾಡಲೆ
ತೆಕಾ ಕೊಂಕಣಿ ಸಿನೆಮಾ ಪಿತಾಮಹಾ ಮಂಟಾಲೆ

ಮುಂಬೈತ ಹಿಂದಿ ಸಿನೆಮಾತ್ಲ್ಯಾನ ಅನುಭವ ಘೆವ್ನ
ನವಕಲಾ ಫಿಲ್ಮ್ಸ ಹೆಗೆಲ್ಯಾ ಸಹಕಾರಾನ ಸಿನೇಮಾ ಕಾಣ್ಣ
ಸುಂದರರೂಪ ಆನಿ ಸುಂದರ ಕಂಠಾಚಿ ಲೀನಾ ಫರ್ನಾಂಡಿಸ
ಅಲ್ಫ್ರೆಡ ಅಲ್ಮೆಡಾನ್ ಸುಂದರ ಸಂಗೀತ ದಿವ್ನ
ವಿವಿಧ ಕಲಾಕಾರಾಲ್ಯಾ ಸಾಥ ಘೆವ್ನ
ಪಯಲ ಕೊಂಕಣಿ ಸಿನಿಮಾ ಪಡದ್ಯಾರ ಎವ್ನ

ಆತಾ ಪರ್ಯಂತ ಪನ್ನಾಸ ಕೊಂಕಣಿ ಸಿನಿಮಾ ಎವ್ನ
ಆಮಚೆ ನಸೀಬ ನಿರ್ಮಾಣ ಸುಖಾಚೆ ಸ್ವಪ್ನ
ಮೊಜಿ ಘರಕಾನ್ನ, ತಿಸ್ರಿಚೀಟ ಖೊಗ್ಲಾಂಟ
ಬೊಯೆರಾಂತ್ಲೊ ಮನಿಸ ತಪಸ್ವಿನಿ ಜನಮಾನ
ಗಿರೆಸ್ತಕಾಯ, ಬೊಗ್ಸಾಣೆ ಜೇಸಸ ಡಾನಬಾಸ್ಕೊ
ಜೀವನಾಚೊ ಖೆಳೊ ಸೂಡ, ಅಲಿಶಾ ಓ ಬಾಯೆ

ಗದ್ಯ:

1950ತ ಪಯಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಿನೇಮಾ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಆಜ ಪರ್ಯಂತ ವಿವಿಧ 50 ಸಿನೇಮಾ ಜಾಲಾತ.

ಪದ್ಯ:

34. ಗೊಯಾಂತ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗಮಂಚ

ಗೊಂಯ ಹೆ ಲ್ಹಾನರಾಜ್ಯ ಜಾಲಾರ ಸುದ್ಧಾ
ವರ್ಸಾ ತೀನ ಹಜಾರ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕ ಹಿಂಗಾ ಜಾತಾ
ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದೇವಸ್ಥಾನಾ ಮುಕಾರ ಏಕ ರಂಗಮಂಚ ಉರತಾ
ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಜಾತ್ರೆ ಉತ್ಸವಾತ ಧಾರ್ಮಿಕ ದೃಷ್ಟಿನ ನಾಟಕ ಜಾತಾ

ತ್ಯಾಸಾಠಿ ತೆಕಾ ಉತ್ಸವಿ ರಂಗಮಂಚ ಮಣ ಆಪೈತಾತ
ಅಸ್ಲೆ ಆನೇಕ ರಾಜ್ಯ ಭಾರತಾತ ಘಯಚ ಪಳ್ವೊಚಾಕ ನಾ

ಶೆಣೆ ಗೊಯಬಾಬಾನ ಬರೆಯಲ್ಲೆ ಮಾಜಾಗೆ ಲಗ್ನಾ ಹೆ
ಎಕೊಣಿಶೆ ತೆರಾತ ಪ್ರಥಮ ನಾಟಕ ಜಾವ್ನ ಆಸಾ
ಆಚಾರ್ಯ ರಾಮಚಂದ್ರ ಶಂಕರ ನಾಯ್ಕಲೆ ಚವತಿಚೊ ಚಂದ್ರ
ಹೊ ನಾಟಕ ಏಕೊಣಿಶೆ ಸಾಠ ಪರ್ಯಂತ ಘಾಮಾದ ಜಾಲೊ

ಡಾ. ಮನೋಹರ ದೇಸಾಯಾಲಿ ಆಜಾರೆ ಧೊಲಾರ ಪಡ್ಲಿ ಬಡಿ
ಗೊಂಯ ಸ್ವತಂತ್ರ ಜಾವಚೆ ಪಯಲಿ ಲೊಕಾ ಜಾಗೃತ ಕೆಲೆ
ಪುಂಡಲಿಕ ನಾಯ್ಕಾಲೆ ಖೂಬ ಇತ್ಲೆ ನಾಟಕ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲೆ
ಪರಿಶ್ರಮ ರಾಖಣ ಮುಕ್ತಾ ತಾಯಿ ಪ್ರೇಮಯುದ್ಧ ಇತ್ಯಾದಿ

ಗದ್ಯ:
ಗೊಯಾತ ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕಾಚೆ ಮಾಹಿತಿ ದಿಲ್ಲಿ ಆಸಾ.

ಪದ್ಯ:

35. ಕೊಂಕ್ಣಿಕ ಕಸ್ಲೆ ದಿವಸ ಎಯಲೆ ?

ಕಸ್ಲೆ ದಿವಸ ಎಯಲೆ? ಕೊಂಕಣಿ ಮೊರಾ ಸಗ್ಗೈ ವಿಸರು ಲಾಗಲೆ
ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ಸೊಣ್ಣ ಫ್ಯಾಶನಾ ಫಾಟಿ ಲಾಗಲೆ

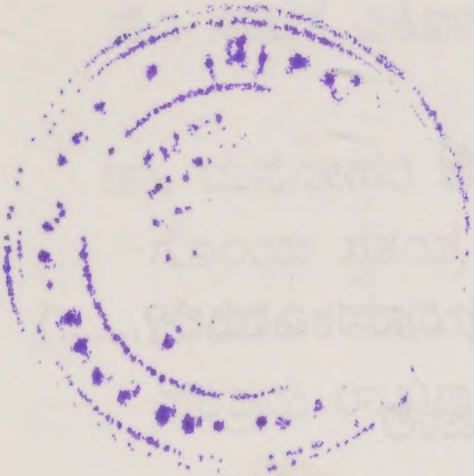
ಸದಾ ಸಾಂಜೆರ ದೇವಾಮುಕಾರ ಭಜನ ಸೊಣ್ಣದಿಲೆ
ಟಿವಿ ಮುಕಾರ ರಿಮೋಟ ಧನ್ನ ಬಸಲೆ
ದೇವಾ ನಾವಾಚ ಗಂಧ ಕುಕುಮ ಸೊಣ್ಣದಿಲೆ
ಫ್ಯಾಶನಾ ನಾವಾನ ನಾಕಜಾಲ್ಲೊ ಅವತಾರ ಕನ್ನ ಬಸ್ಲೆ
ಹೆ ಕಿತೆಜಾಲೆ ಮೊರಾಲೆ ಜೀವನ, ಅಂತ ನಾಜಾಲೊ
(ಕಸ್ಲೆ ದಿವಸ ಎಯಲೆ?.......)

ಕೀರ್ತನ ಜಾತ್ರಾ ದೇವಕಾರ್ಯ ನಾಕಾ ಜಾವನಗೆಲೆ
ಮೊಬಾಯಲಾಚೆರ ರಾತ್ರದಿವಸ ಖೆಳತ ಬಸಲೆ
ಆವಯಿನ ಕೆಲ್ಲೆ ಘರಾತ್ಲೆ ಖಾಣ ನಾಕಾಜಾಲೆ
ಹೊಟೇಲ ಆನಿ ಬೇಕರಿತ್ಲೆ ಖಾಣ ಆವಡು ಲಾಗಲೆ
ಭಾಯಲೆ ವಸ್ತು ಖಾವನ ಆರೋಗ್ಯ ಬಿಗಣ್ಣಗೆಲೆ
(ಕಸ್ಲೆ ದಿವಸ ಎಯಲೆ?.......)

ಚಲಿಯಾಕ ಆಜ ಕುಕುಮ ಕಾಕಣಾ ಆವಡ ನಾಜಾಲಿ
ಫ್ಯಾಶನಾ ನಾವಾನ ಜೀನ್ಸ ಕಪಡೆ ಆಂಗಾರ ಎಯಲೆ
ಚಲ್ಯಾಲೆ ಆಜ ವಿಚಿತ್ರ ರಿಂಗ ಕಾನಾತ ಎಕರಿಂಗ
ಫ್ಯಾಶನಾ ನಾವಾನ ಆಂಗಾರ ಪ್ಯಾಂಟ ತೆಗೆಲೆ ಪಿಂದಿಲೆ
ಅಶೆ ಜಾಲಾರ ಆನಿ ಮುಕಾರ ಕಸ್ಲೆ ದಿವಸ ಎತಲೆ ?

ಗದ್ಯ:

ಕೊಂಕಣಿಚೆ ಆತಾಚೆ ಪಿಢಿ ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಲೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಭಜನ, ಕೀರ್ತನ ವಿಸರಲೆ, ಖಾಣಪಿಣ ವಿಸರ್ಲೆ. ನೆಸಣ ವಿಸರ್ಲೆ, ಆನಿ ಮೊಬಾಯಲ ಟಿ.ವಿ. ಮೋಹಾತ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಫ್ಯಾಶನಾತ ಗುಂತುನ ಗೆಲೆ. ಅಶೆತ ಜಾಲಾರ ಮುಕಾರ ಕಸ್ಲೆ ದಿವಸ ಎತಲೆ ಮಣ ಚಿಂತನ ಕರಚೆ ಗರಜ ಆಸಾ.




KONKANI BHASANI SANSKRUTHISTAN (R)
World Konkani Centre
Konkani Gaon,
Shakthinagar,
Mangaluru,
575 016.

ಲೇಖಕಾಚಿ ಪರಿಚಯ್



ಡಾ. ವಸಂತ ಶಾಂತಾರಾಮ ಬಾಂದೇಕರ
#410, ಶಿವಾಜಿ ಸರ್ಕಲ್, ಸದಾಶಿವಗಡ,
ಕಾರವಾರ (ಉ.ಕ)

ನಿರಂತರ ಜಾವುನ 58 ವರ್ಸ ರಂಗ ಸೇವಾ ಖಾತಿರ ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆಫ್ ಸೌಥ ಅಮೇರಿಕಾನ 09-05-2017 ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ ದಿಲಾ. 1968 ಥಾವ್ನ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಕೆಲ್ಲಾ. ನಾಟಕಕಾರ್, ಕವಿ, ಸಾಹಿತಿ, ಲೇಖಕ, ಗಾಯಕ, ಸಂಯೋಜಕ, ಸಂಘಟಕ, ನಕಲ ಕಲಾಕಾರ (ಮಿಮಿಕ್ರಿ) 50 ವರ್ಸಾ ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗಸೇವಾ ಕೆಲ್ಲಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ 100 ಮಿನಿಟಾಚೊ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಕರ್ನಾಟಕ-ಗೋವಾ-ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ-ಕೇರಳಾ ರಾಜ್ಯಾತ ದಿಲ್ಲಾ.

ಕೊಂಕಣಿ ಖಾತಿರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ:

1993 ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟಾರ ಬೆಸ್ಟ ಎಕ್ಟರ್ ಔಟಸ್ಟ್ಯಾಂಡಿಂಗ್ ಅವಾರ್ಡ,
1993 "ಸಾಂತ" ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟಾರ ದ್ವಿತೀಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ,
2009 ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟಾರ ಕೊಂಕಣಿ ಅಸಾಧಾರಣ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ,
ಕೇರಳಾ ಕೊಂಕಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿಚೆ ಹಿಲಾರಿಯಸ್ ಶೋ ಮ್ಯಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ,
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಸಂಗೀತ ಅಕಾಡೆಮಿಚೆ ಕೊಂ.ಕ.ಮ. ಹಾಸ್ಯ ಪಂಡಿತ ಪ್ರಶಸ್ತಿ,
ಗೋವಾರಾಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಕಾಸ ಪರಿಷತ್‌ಚೆ ಕಲಾಭೂಷಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಗಿನ್ನಿಸ್ ದಾಖಲೊ: 2003 (ವಿವಿಧ ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯ ಅನುಕರಣಾ ಖಾತಿರ)

ಕೊಂಕಣಿ ಜಾಗೃತ ಅಭಿಯಾನ:

31 ವರ್ಸಾ ವಿವಿಧ ಶಾಳಾ-ಕಾಲೇಜ-ಗ್ರಾಮಾನಿ ಏಡ್ಸ, ಗುಟಕಾ, ಪರಿಸರ, ವಾಯಟ ವ್ಯಸನಾ, ಭ್ರೂಣಹತ್ಯಾ, ರಕ್ತದಾನ, ನೇತ್ರದಾನ, ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರೇಮ, ಸಾಕ್ಷರತಾ ಬದ್ದಲ 600 ಪ್ರದರ್ಶನ ದಿಲಾತ.